



“Montröye dürüst ve haklı davamızın iyi neticeye varacağı ümüdile gidiyoruz,”

Dün gece hareket eden Rüştü Arasın ‘Son Posta, ya beyanatı

Cenevreden Yunan gazetelerine verilen bazı haberler Boğazlar Konferansının neticesini şüpheli gösteriyor, Bulgarların Boğazların tahkimi halinde Akdenize mahreç istiyebileceklerini bildiriyorlar

Dış Bakanımız neticeden ümitvar olduğunu söyledi ve “Benim bildiğim Bulgar gazetelerinin davamız lehinde neşriyat yapmış olmalarıdır!,” dedi

Tevfik Rüştü Aras konsey içtimasına da iştirak edecek

Boğazlar konferansında hükümeti temsil edecek olan heyetimizin reisi Dışişleri Bakanı Tevfik Rüştü Aras dün akşamki ekspresle şehrimizden hareket etmiştir. Tevfik Rüştü Aras Sirkeci garında çok samimî bir hava içerisinde uğurlanmıştır.

İstasyonda kesif bir kalabalık göze çarpıyordu. Teşvie gelenler arasında şehrimizde bulunan elçiler, bu arada İtalyan büyük elçisi, general Fahredin, vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ bulunuyorlardı.

Bakan istasyona girerken bir polis müfrezesi tarafından selâmlanmıştır.

Tevfik Rüştü Aras, teşvie gelenlerle, bilhassa İtalyan büyük elçisiyle trenin hareketine kadar neş'e içinde görüşmüş, trene, muvaffakiyet temennileri arasında binmiştir.

Ekspreste mülakat

Dün akşamki ekspresle Yeşilköye kadar giden bir arkadaşımız Dışişleri Bakanı Tevfik Rüştü Arasla trende görüşmüştür.

Bakan, muharririmizi kendisine has nezaketle karşılamış ve ilk sözü:

— Sizi dinlemeğe, uzun, uzun dinlemeğe hazırım, olmuştur.

(Devamı 8 inci sayfada)



Tevfik Rüştü Aras Sirkeci İstasyonunda

Tevfik Rüştü Aras ile dün gece nasıl görüştüm?

Yazan: Suat Derviş

Boğazlar konferansına hareket eden Dış İşleri Bakanımızı görmek için akşamdan beri otomobile şehri doluştum. Kendisini hareketinden evvel görmek için lâzımdı. Mutadım üzere fikra ve reportajlarımı yazmak için işimin başına geldiğim zaman, gazetemizin yazı işleri müdürü elime iki

kâğıt sıkıştırmıştı. Bunlar Yunan gazetelerinden tercüme edilmiş iki telgraf haberi idi.

Yazı işleri müdürümüz bu kâğıtları elime uzattırken: «Bunları al ve git ne yap, yap Tevfik Rüştü Arasın bu iki telgraf» (Devamı 4 üncü sayfada)

Son dakika

“Halk Krallığın avdetini istiyor!,”

Resmî Avusturya gazetesinin dün yazdığı makale

Londra, 15 (Hususî) — Viyanada çıkan resmî mahiyetteki Raychpost gazetesinin bugün neşrettiği bir makale, bütün Avrupa siyasî mahafilinde heyecan uyandırmıştır. Makalede Avusturya halkından çoğunun krallık taraftarı olduğu, efkârı umumiyenin Prens Ottonun bir gün evvel avdetini istediğini, bunun bir darbe hükûmete yer vermeden yapılmasının iyi olacağını anlatmaktadır.

Makale, bugünkü Avusturya hükûmetinin noktai nazarını anlattığı için ehemmiyeti haiz görülmüştür.

Londra Ve Paris Büyük Elçilerimiz De Heyete

İltihak Ediyorlar

Projemizin metni Montrö'de 22 Haziran günü ilân olunacak

“Son Posta,”nın hususî haberleri



Paris Büyük Elçimiz Suat



Londra Büyük Elçimiz Fethi

Boğazlar konferansında haklı olan davamızı müdafaa için cümhuriyet hükûmeti tarafından bütün tedbirler alınmış, esaslar hazırlanmıştır.

Konferansa verilecek olan Türk projesi itina ile tanzim edilmiş, Boğazların tahkimi hakkındaki talebimizde ne ka-

dara haklı olduğumuz sarîh bir surette, realitelere istinat edilerek anlatılmıştır.

Uzun olan Türk projesinin metni konferansın toplandığı Haziranın 22-inci pazartesi günü ilân edilecektir. (Devamı 4 üncü sayfada)

Atatürk gece yarısı İstanbulu şereflendirdi

Çin Hükûmeti Başkanı Çin Elçisi vasıtasile Atatürk'e imzalı bir fotoğrafını takdim etti

Ankara, 15 (A.A.) — Cumurreisî Atatürk bugün İstanbul'a gitmek üzere şehrimizden ayrılmışlar ve istasyonda Kamutay Başkanı Abdülhalik Renda, Başbakan İsmet İnönü, Genel Kurmay Başkanı Mareşal Fevzi Çakmak, bakanlar, sayımlar, bakanlıklar sivil ve süel erkânı tarafından selâmlanmışlardır.

★ ★

Büyük Önder Atatürk gece yarısından sonra şehrimizi şereflendirmişler, vilâyet hudutlarında vali Muhiddin Üstündağ ve kolordu kumandanı tarafından karşılanmışlardır.

Çin Hükûmeti Reisinin Atatürk'e mektubu

Ankara, 15 (A.A.) — Cumhuriyet Reisi Atatürk dün akşam Çankaya köşkünde Çin elçisi General Ho Yow - Tsu'yu sureti hususiyede kabul buyurmuşlardır. General Ho Yow - Tsu bu kabul es-

nasında Çin hükûmeti Başbakanı ve Çin orduları kumandanı Mareşal Kien-Key-ge'nin Atatürke gönderdiği imzalı bir fotoğrafını ve elçinin Çinde ipek üzerine yaptırmış olduğu Atatürkün bir resmini takdim etmiştir.

Yugoslav, Rumen, Çek Erkânıharbiyeleri görüşmeye başladılar

Görüşülen meselelerin en mühimleri Almanyanın Çekoslovakya'ya hücumu ihtimali, Macaristanın silâhlanması ve Habsburgların avdetidir

Londra15(Hususî)—Küçük Antant devletleri genel kurmay (erkânı harbiye) reislerinin konuşmaları-Bükreşte başladı. Bu konuşmalar, geçenlerde yine Bükreşte toplanan Küçük Antant devletleri şefleri arasında vukubulan müzakerelerin mütemmimidir ve Milletler Cemiyetinin İtalya - Habeş mese-

lesinde uğradığı muvaffakiyetsizlik yüzünden kollektif emniyet esasının zayıfladığı hiss olunmuş ve Küçük Antant devletleri, erkânıharbiyelerinin toplanıp müdafaa kuvvetlerini tanzim etmeleri lâzımgeldiğine kani olmuşlardır.

Erkânıharbiyeler konferansında (Devamı 8 inci sayfada)

Olimpiyat işlerinde gösterilen garabetler

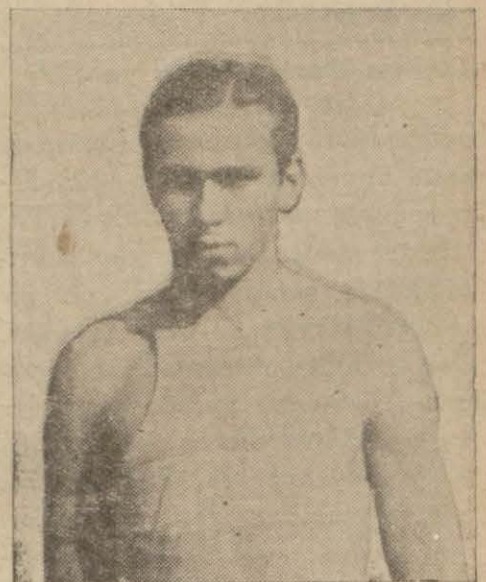
Berline futbolcular gider de atletler neye gitmez?

O atletler ki içlerinde İngilterede gülle rekoru yapan İrfan, Belçika gazetelerine “Memleketimizde en iyi yüksek atlayıcı bir Türktür,” dedirten Sedat, diski 46 metroya savuran Veysi gibi daima göğsümüzü kabartacak sporcularımız var.

Yazan: Mehmet Ali

Atletizm Federasyonu Başkanı değiştirilmiş! Türkiye Berline atlet göndermiyor mu!

İşte şu son zamanlarda spor muhitlerinde dolayan, herkesin üzerinde görüşüldüğü, fikir beyan ettiği havadisler. Buna mukabil Londrada Kambriç üniversitesinde tahsilde bulunan Galatasaraylı İrfanın, gülleyle 14,51 metreye fırlatarak yeni bir İngiltere rekoru tesis etmiş olmasından, yine Brükselde tahsilde olan Galatasaraylı Sedatın 1,80 metre irtifadan müteaddit defalar aşarak ora matbuatına «Belçikanın en iyi yüksek atlayıcısı bir Türktür.» dedirtmesinden, ve nihayet gözümüzün önünde İstanbulsporlu Veysin diski 46 metreye savurmasından, — bizim gayretimizle, ve vermiş olduğumuz malumatla, bir kaç gazetede bu hususta yazılan beş on (Devamı 10 uncu sayfada)



200 Metro Şampiyonu Mehmet Ali

Hergün

Sovyetler
Ana kanununda yapılan
Değişikliğin manası

Dost ve komşu Sovyetlerde ana kanunun değişmek üzere olması gerek Türk, gerekse dünya matbuatında büyük bir alâka uyandırdı.

Sovyet ana kanununda yapılacak olan değişiklikleri Karl Marks ve Lenin'in umdelelerinden ric'at şeklinde tefsir edenler oldu. Bize göre dost ve komşu devlet rejiminde bir ric'at mevzuubahs değildir. Ana kanunda yapılması teklif edilen değişiklikler ulaşılan yeni bir merhalenin kanunen tesbitinden başka bir şey ifade etmez.

Dost ve komşu devlet, inkılabın ilk anından itibaren birinci ve büyük merhale olarak Sosyalizme ulaşmağa gaye edinmişti. Bu âna kadar memleket dahilinde alınmış olan iktisadi, içtimai ve siyasi tedbirler bu merhaleye ulaşmak için birer vasıtaydı. Bu merhaleye ulaştıktan sonra artık müzumsuz olan vasıtaları ortadan kaldırması hiç bir suretle ric'at telâkki edilemez.

Nitekim yeni kanun projesinin ciddi bir tetkiki bunu isbat eder.

Yeni kanuna göre: «Sosyalist Cumhuriyetler birliğinin bünyesi işçi ve köylülerin Sosyalist devletidir. Sovyetler Birliğinin siyasi temelini işçilerin sovyetleri teşkil eder.»

Bu madde siyasi iktidar bakımından rejimde bir ric'atin mevzuubahs olmadığını göstermektedir. İhtimâli bakımdan hiç bir ric'atin mevzuubahs olmadığını ise şu madde göstermektedir:

«Sovyetler Birliğinin ekonomik temelini Sosyalist sistem teşkil eder: Hususi mülkiyetin ve insan tarafından insan istismar edilmesinin ilgası mülkiyet, ya devlet mülkiyeti şeklini alır ve yahut kolhoz, kooperatif mülkiyeti şeklini alır.»

Ana hattında mülkiyet şeklini müşterek mülkiyet halinde tesbit eden bu maddenin sonunda şu satırlar vardır:

«Kanun Sovyetler Birliği ekonomisinin hâkim şekli olan Sosyalist sistemine müvaziri olarak köylülerin şahısların ve ikametgâhta san'atla meşgul olanların şahsi çalışması üzerine dayanan küçük, hususi ekonomilerini de kabul etmektedir.»

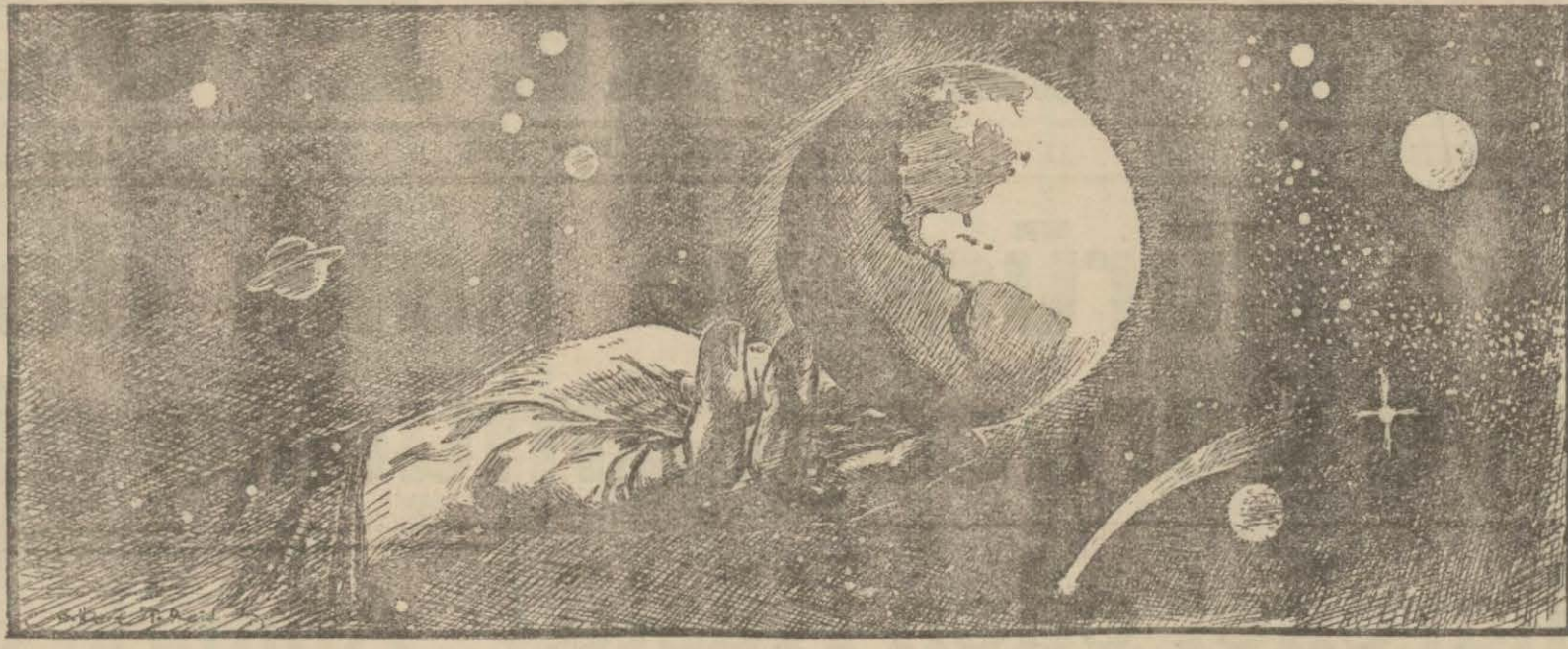
Görülüyor ki, burada istihsal vasıtaları üzerinde şahıs mülkiyeti mevzuubahs değildir. Sadece insan istismarı üzerine dayanmayan şahıs çalışmalarının hususi ekonomileri kabul edilmektedir ki, zaten bu, hakikatte, inkılabın ilk anından itibaren, bilhassa «Nep» den sonra bilfiil tanılan bir hakkın kanunen tesbitidir. Ve bunun tesbiti Sosyalist umdelelerinden ric'at ifade etmez. Çünkü bugün dost devlette kurulduğu mevzuubahsolan rejim Komünizm değil, Sosyalizmdir. Ve Sosyalizm devletin, ordunun, inzibat kuvvetlerinin, yevmiyeler arasında farkın, paranın mevcudiyetini, ve bundan dolayı da şahsi ekonomileri kabul eden ve gaye olarak istihsal vasıtaları üzerinde devlet yahut müşterek mülkiyeti istihdaf eden, insanın insan tarafından istismarını ilga eyleyip siyasi iktidarı işçi ve köylüye veren, ferdin iktisadi hürriyet temelinde siyasi ve vicdanî hürriyetini tanıyan, ferdlere müsavî inkişaf imkânları vadeden bir rejimden başka bir şey değildir.

Bu itibarla inkılabın icap ettirdiği bazen tethiş ve bazen sıkı kayıtlı tedbirlerden geçerek bu merhaleye ulaşması dost memleket için bir inkişaftır.

Kraliçe Mari'nin vuru ve bir
tıb talebesi

Kraliçe Mari vapurunu, Londrada seyahate müheyya bir halde beklediği bir kaç gün zarfında tamam 37,500 kişi ziyaret etmiş. Bu ziyaretler olduğu müddetçe, vapurdan her gün bir çok şeyler eksilmiş. Duvar saatleri, çatalar, tabaklar, mütemadiyen kaybolmuş. Yakalanan masum hırsızlar da ya gemiden bir hatıra saklamak istediklerini, yahut da kleptopaniye müptelâ olduklarını ileri sürmüşler. Bunun üzerine Londra Tıp talebelediklerini, yahut da kleptomaniye talarını bir arada gördüğü için bu hastalık hakkında bir tez yazmak üzere hükümete müracaat etmiştir.

Resimli Makale



Bir fare farzediniz, büyük bir otele düşmüştür. Orada yer, içer, gelen gidenleri görür. Kadınların tuvaletlerini seyredir. Fakat bu olup bitenler hakkında hiç bir fikri yoktur.

İnsan da yer yüzünde bu fareye benzer. O da kâinata, arza hayretle bakar. Güneş doğar. Gök milyonlarca yıldızla süslenir. Güneş veya ay tutulur. İnsan binlerce yıl bu hâdiselere şahit

olmuş, fakat bunun naslını ve niçinini anlıyamamıştır.

Estronomi, matematiik, fizik, kimya ve jeoloji hep bu meçhulleri araştırmak ve insanın kafasındaki suallere cevap vermek için kurulmuş ilimlerdir. Bu sayede bugün artık güneşin niçin ve ne vakit tutulduğunu izah edebiliyoruz. Fakat daha karanlık kalmış köşelerin aydınlanması için asırlar geçecektir.

SÖZ ARASINDA

Bir filim rejisörü
Alaturka kahveyi
Ne zaman arar?

Pariste çıkan Paris Soir gazetesini, film rejisörlerinden birinin başından geçen garip bir vak'ayı anlatmaktadır.

Bu rejisör, film çekmek için artistleriyle beraber bir köyde bulunuyormuş. Geceyi bir handa geçirmeğe mecbur olmuşlar, sabah olmuş, hizmetçi kadın bir tasın içinde sıcak su getirmiş, rejisör suyu pek temiz bulmamakla beraber traş olmuş, aradan bir çeyrek geçtikten sonra aynı hizmetçi kadın, bu sefer de elinde bir desti ile içeri girmiş.

Rejisör, bu sefer, bu ne, diye sorunca, kadın:

— Tıraş olmanız için size sıcak su getirdim, demiş.

— Demin getirdiğin şey ne idi?
— Sabah kahveniz.

Rejisör aynı zamanda film çevirmek için Türkiyeye de gelmiş. İşte o zaman Türkiyedeki kahvenin kıymetini takdir etmiş.

— Nerede «alaturka kahve» demiş.

Pariste zencî sayıv

Pariste Sen nehrinin üzerindeki köprüden bir zenci aşağıya bakıyor - muş. Başına toplanan halk, kendisiyle alay etmek istemişler:

— Ne bakıyorsun diye sormuşlar?
Zenci:

— Timsahları arıyorum, diye cevap vermiş.

— Sen nehrinde timsah yok ki...
— Bizim nehirlerimizde var.

Herkes kakkaha ile gülmüş, o da kendisiyle alay edenlere istihfafla bakmış ve parlâmentoya doğru yürümüş, herkes zenciye meczup zannettikleri için, parlâmento kapısından nasıl kovulacağını hayretle seyre hazırlanırken kapıcılar hürmetle selâm almışlar, meğer timsahlardan bahseden zat, Fransız meclisinde Senegal meb'usu imiş.

HERGÜN BİR FIKRA

Tencere, tencereye
yüzün kara, demiş..

Şişli salonlarından birinde iki bayan konuşuyorlarken, bir muharririmiz kulak misafiri oldu.

Bayanın biri diyordu ki:

— Bu zamanda itimat edilecek namuslu hizmetçi bulmak çok zor oldu, kardeş! Benim giden kız, en güzel iki esvabımı çaldı..

Öteki sordu:

— A! Sahi mi? Hangi esvablarımız bu?

— Haniya, Paristen gelirken kumalarını beraberimde getirmiştim de, gümrük memurları görmesin diye belime sarmıştım... İşte onlar!

İyl bir muharrir olan devlet adamı

Leon Blum sosyalist lideri olmadan evvel, edebiyatla meşgul oldu ve yazılarıyla de hayli tanıdı. Onun gençliğini ve kudretini bilen yaşlı muharrirlerden biri geçenlerde kendisini ziyarete gitmiş. Ve:

— Ekselâns, demiş. Eskiden yazılarınızı okur ve beğenirdim. Şimdi sosyalist olmadığım için sizi beğenmiyorum, fakat yazıdaki meharetiniz kadar siyasette de muvaffak olursanız sosyalistlikten vazgeçerek muhakkak ki doğru yolu tutan bir devlet adamı olursunuz!..

Çay Avrupa'ya nasıl girdi

Patatesin Avrupa'ya nasıl ve ne vakit girdiğini yazmıştık. Bugün de çaydan bahsedeceğiz.

Fransada 300 sene evveline kadar çayın ne olduğunu bilmezlerdi. Çay Fransaya Çinden ve İngiltere yoluyla girmiştir. Girdiği tarih de 1636 dır. Çayın üç yüzüncü senei devriyesini teş'it etmek için çay meraklıları bir toplantı hazırlamaktadırlar.

F: ensiz polislin bir kararı

Fransada grev ilân edildiği zaman ameleler kızıl bayrak çekmişlerdi. Paris polis müdürü bu mesele hakkında demiştir ki:

— Komünist bayrağı milli bir bay-

Havada uçarken
Tamir edilen
Tayyare

Pravda gazetesinin yazdığına göre Moskovada emsaline tesadüf edilmeyen mühim bir vak'a olmuştur.

Talebe Semnoff havada iken tayyaresinin sol tekerleği düşmüş. Tayyarede hoca Zvereff de varmış.

Tek tekerlek ile yere inemeyeceklerini ve bu işin tehlikeli olacağını anladıkları için Zvereff bir kâğıda vaziyeti yazmış ve başka bir tayyare ile yukarı çıkılarak kendilerine bir tekerlek verilmesini istemiş. Kâğıdı da bir eldivene koyarak aşağıya atmışlar, kumandan eldiveni bulmuş, başka bir tayyare ile bunların üzerine çıkmış, tekerleği altında bulunan tayyareye sarkıtmiş ve aşağıdakiler tekerleği almışlardır. Zvereff tayyare uçarken tekerleği yerine takmış ve ikisi de kazasız, belâsız aşağıya inmeğe muvaffak olmuşlardır.

Ruzvelt intihabatı kazanacak
İmiş

Ruzvelte karşı mücadele açanlar pek zayıf görünmektedirler. Ruzvelt hiç telâş eseri göstermemekte ve hattâ onların yaptıkları toplantılara gülmektedir. Karısı Ruzveltin soğuk kanlı durmasına fevkalâde kızmış ve ona:

— Bak hasımlarımız uğraşıyorlar, senin hâlâ hiç bir şey yaptığın yok! demiş.

Ruzvelt de:

— Biz çok kuvvetliyiz, diye cevap vermiş, muvaffakiyetinden emin olan atletler rakiplerine hindikap verirler. Ben de aynı şeyi yapıyorum.

rak değildir, bir işarettir, alemdir. Binaenaleyh Fransız bayrağının yanında muayyen bir sınıfın işareti olarak kullanılabilir.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bursa belediyesi bir kimyahane yaptırmış ve buraya gayretli bir doktor getirtmiş. Bu zat belediyenin kontrol etmesi lâzım gelen maddeleri tahlil etmiş ve şu neticelere varmış:

1 — Ekmek yapılan buğdayların içinde zehirli ve sıhate müzır maddeler bulunmuştur.

2 — 1713 kilo bozuk ekmek müsaderede ve imha edilmiştir.

3 — Pirinç unlarının mısır unu ile karıştırıldığı görülmüştür.

4 — Zeytinyağların ekserisinde araşit yağı karışık bulunmuştur.

5 — Yağların umumiyetle acı bulunduğu ve tasfiye edilmeden satıldığı anlaşılmıştır.

6 — Sabunlarda cildi yakan bir madde bulunduğu görülmüştür.

7 — Gazozlara Sapanarya veya Saponin denilen zararlı ve köpürtücü bir madde konduğu tesbit edilmiştir.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Yahudiler ve denizcilik

Ermel Talu

Evliya Çelebi, meşhur Seyahatnamesinde: «Gemicilerin piri Nuh Aleyhüsselâmdir. İlk önce gemiyi bu yapıp emvacı tufan arasında keşitbanlık etmiştir» der.

Sonra gene Kıyası Enbiyada yazılı olduğuna göre Yunus Aleyhüsselâm da bir balığın karnında, bir müddet denizaltı seyahati yapmak suretile tahtelbahçilerin piri olmuştur.

Bu iki peygamberin ikisi de Beni İsrail mensup ve binaenaleyh yahudi idiler.

Fakat o zaman bu zamandır, yahudilerin denizciliklerini işitmemiştir.

Meğer, «Cumhuriyet» gazetesinde her gün Nahına, Mihna başlığı altında, ekseriya denizcilige ait vakıfane fıkralar yazan muhterem bir meslekdaşın yazdığına göre yahudilerden, pek çok, hem de namli kaptanlar, gemiciler yetişmiş imiş.

Orada zikredilen isimler eğer gerçekten Yahudi isimliyse, her şubede keskin zekâsıyla temayüz etmiş bir ırkın bu mezyetini de öğrenmiş olmakla memnunuz.

Yakın vakte kadar, bize öyle gelirdi ki Yahudi kavmi «çürük tahtaya basmaz», tehlikeli işlere atılmaz, mizacı çabuk değişen, oynak, hercaî kimselere güvenmez, onlarla münasebet tesis etmekten daima kaçınır ve karakteri iktizasından olarak da «suyu bardakta, gemiyi duvarda» görmeyi tercih eder, müteenni, durediş bir kavmdir.

Halbuki son zamanlarda, tehlikeye karşı bu ırk da atılan olmağa başladı.

Nuhun gemisini ve Yunusun balığını hatırlıyarak, şimdi de denizcilige heves ediyor.

Son gelen yabancı gazetelerde, Filistin bayrağını taşıyan bir geminin bordasında ufku gözetleyen genç bir Yahudi bahriyelisinin resmi vardı.

Bu resme hayretle bakarken, birden aklıma geldi ki bu bir şey değil: Siyasetin, denizcilikten bin kat daha yaman dalgaları arasında bocalayan Fransa hükümet sefinesinin kaptan yerinde, bugün onu kurtarmağa çalışan Leon Blum da Yahudidir!

(1) İzmirde çıkan Anadolu gazetesinde (Sapan) imzasıyla (Taşlar) atan fıkracı meslekdaş, bu gazetenin, elimize gelen son nüshasında: «Recaî zadenin geçenlerde vefat ettiğini ve üstad, edip, filân diye sağlığında göklere çıkarılan merhumun cenazesinde on beş, yirmi kişiden başka kimsenin bulunmadığını..» esefle kaydetmektedir.

Kendisini tatmin ve teselli için söyleyeyim ki, geçenlerde değil, bundan tam yirmi üç yıl evvel ölmüş ve o zaman, bugünkünden daha kadirşinas olan muhit, kendisine muazzam bir cenaze alayı yapmış, binlerce kişi merhumun tabutunu mezara kadar teşyi etmişti.

E. Talu

Biliyor Musunuz ?

1 — Öleceğini hissederek 24 saat evvel: Bimarım ey eccl bu akşam gel canım al Şarkısını söyleten padişah kimdir?

2 — Amerika müttelit devletlerinin teşekkülünden sonra şimal ve cenup eyaletleri arasında vukua gelen ayrılık harplerinin sebebi nedir?

3 — Bugünkü İngiltere Kralı Edvard'ın büyük anası kimdir?

4 — İstanbulda ilk rasathane hangi senede ve nerede kurulmuştur?

(Cevapları yarın)

★

(Dünkü Suallerin Cevapları)

1 — Nobel edebiyat mükâfatını ilk defa Fransız muharrirlerinden Sully Prudbomme almıştır.

2 — Türkiyede çıkan ilk gazete Takvimi Vakayidir ve 1831 de neşrolunmuştur.

3 — Efganistanın nüfusu 6,5 milyon, mesahası 650 bin kilometredir.

4 — İlk gazetecimiz Sahaflar şeyhi zade Esad Efendidir. Kendisi 1831 de Takvimi Vakayii neşre memur edilmiş, 1849 da ölmüştür. Mezarı Yerebatan Sarayı sokağındaki kütüphanesinin bahçesinde.

TELGRAF HABERLERİ

Recep Pekerin Parti ve Halkevlerine tamimi

Bugün bir tebliğ neşredileceği, valilerin aynı zamanda parti başkanlığı vazifesini de yapacakları söyleniyor

Ankara, 15 (A.A.) — Recep Peker etiminden ayrılmış münasebetiyle merkeze bağlı parti ve halkevleri örgütlerine aşağıdaki tamimini göndermiştir:

Her işde en doğru ve en iyiyi yapan Büyük Şefimiz Atatürk Beni Parti genel Sekreterliği ödevinden affettiler. Ellerimizde onun emaneti olarak tuttuğumuz yazifenin şekli ne olursa olsun, hepimiz için en büyük şeref, son nefese kadar Kamalizmin eserinin sadık hizmetkârları kalmaktır. Bu ayrılış anında sizlere uzattığım elin, vazife arkadaşlarım için yüreğimde yaşayan derin sevgi ve saygı duyguların sıcağıyla meşbu olduğuna inanınız.

Valiler ve parti başkanlıkları

Ankara 15 — Bugün parti umumî hey-

eti içtimandan sonra Vekiller heyeti toplanmış ve müzakerelerde bulunmuştur. Parti umumî idare heyeti gece de toplanarak geç vakte kadar çalışmıştır. Bu toplantıda mühim kararlar alındığı anlaşılmaktadır. Bu hususta yarın bir tebliğ neşredilmesi muhtemeldir. Valilerin aynı zamanda parti başkanlığı vazifeleriyle meşgul olmaları esas itihaz olunacağı söylenmektedir.

Ankara, 15 (A.A.) — İcra vekilleri heyeti bugün başvekil İsmet İnönü'nün reisliği altında toplanarak muhtelif işle rüzerinde görüşmelerde bulunmuş ve bu işlere ait kararlar vermiştir.

Almanya Rhini neden yeniden silâhlandırdı

Propaganda nazırı Göbels "çünkü Garptan gelecek her türlü kızıl teşebbüsüne karşı kendimizi müdafaa etmek mecburiyetindeyiz!" diyor

Berlin 15 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Göbels, dün Hildesheim'da Brunswick ve Hanovre Nazi teşekkülleri mensuplarına hitaben söylemiş olduğu bir nutukta demiştir ki:

"Biz, Rhin mıntakasını yeniden silâhlandırdık, çünkü garben gelebilecek her türlü «Kızıl teşebbüsüne karşı kendimizi müdafaa etmek mecburiyetindeyiz. Almanya, Avrupada intizamın sağlam bir is-

tinatgâh haline gelmiştir. Komşularının delâletleri ve delilikleri Almanya'ya bulaşmıştır. Almanya, nasyonal sosyalizm diğer milletlere zorla kabul ettirmeği asla arzu etmez. Çünkü nasyonal sosyalizm, bir ihracat malı değildir. Yalnız Almanya'ya uygun gelen bir rejimdir.

Biz, yeniden askerî şeref kazanmak ihtiyacında değiliz, zira ordumuz o kadar çok askerî şeref kazanmıştır ki bu, ona bir asır yeter."

Almanya'da yüzbaşı Rohm'un intikamını almak isteyenler cemiyet kurmuşlar!

Yüzbaşığı kurşuna dizeler birer birer öldürülüyorlarmış, Hitler'e bile tehdit mektubu gönderilmiş

Paris, 15 (A.A.) — Paris Soir gazetesinin Berlin muhabiri, «Roehm'un intikamcılar» ismindeki gizli bir cemiyetin Nazilerin hücum kıtaatı arasında dehşet salmakta olduğu suretinde heyecanlı haberler vermektedir.

Nazi hücum kıtaatının eski şefi olan meşhur yüzbaşı Rohm, 30 Haziran 1934 tarihinde Hitlerin emriyle idam edilmiş idi. Kendisinin bir çok mutaassıp taraftarları vardı. Bunlardan yirmi bin kişinin Rohm'un intikamını almak için yemin etmiş oldukları söylenmektedir.

Paris - Soir gazetesi, ilâve ediyor: «Halihazırda böyle bir cemiyetin mevcut olduğunda asla şüpheye mahal yoktur. Çok defalar, ıssız yerlerde hücum kıtaatı Milislerinin cesedleri bulunmaktadır. Bu cesedlerin göğüsleri üzerine bu hareketin

Roehm intikamcılar tarafından yapılmış olduğunu iyice göstermek için tebeşirle birer «R» işareti konulmaktadır.

Bu müteassıplar tarafından öldürülenlerin miktarını tahmin etmek mümkün değildir. Matbuat ve propaganda nazırı gazetelere bu caniler hakkında hiç bir şey yazmamalarını emretmiştir. »

Aynı gazete, bundan sonra bu cinayetlerin son zamanlarda telâşi mucip olacak derecede artmış olduğunu, maktüllerden çoğunun 30 Haziran 1934 de Rohm'i kurşuna dizmiş olan kıtaata mensup olduklarını yazmaktadır.

Hitler de dahil olmak üzere bir çok Nazi idarecileri tehdit mektupları almışlardır. Hükümet, 30 Haziran 1934 ün ikinci yıldönümü olan bu ayın otuzuncu günü için fevkalâde ihtiyat tedbirleri almaktadır .

Üsküdar hapisanesinde bir mahkûm öldürüldü

Cinayeti işleyen 34 yıl hapse mahkûm edilmiş ve Türkiyede mahkûm olmak rekorunu kırmış olan Feriköylü İbrahimdir.

Dün gece Üsküdar hapisanesinde bir cinayet olmuş, Kara Ahmet isminde bir mahkûm öldürülmüştür.

Şekavetten 28 sene hapse mahkûm olan Kara Ahmet ile hırsızlıktan 34 sene hapse mahkûm olan Feriköylü İbrahim arasında beş liralık bir alacak meselesinden kavga çıkmış, İbrahim bir bıçaqla Kara Ahmed'i sol böğründen ve üç yerinden vurmuştur. Kara Ahmet hastaneye nakledilirken ölmüştür.

Feriköylü İbrahim de başından yaralıdır. Feriköylü İbrahim umumî aftan evvel

ağır ceza mahkemesinde tam 90 yıl hapse mahkûm olmuş, fakat cezaları kat'iyet kesbetmemiş, sonra da bu cezalar muhtelif sebeplerle ine ine İbrahim hapisanesinden çıkmış, çıkar çıkmaz işe başlamış, yeniden 34 yıl hapse mahkûm olmuştur. İstanbul hapisanesinde yine cinayet mesebesinde bir kavğadan dolayı cezaen Üsküdar hapisanesine nakledilmiştir. Burada da bu son cinayeti işlemiştir. Müddei umumilik hem bu cinayeti, hem de Üsküdar hapisanesine bıçağın nasıl girdiğini tetkik etmektedir.

Yeni Bulgar Elçisinin beyanları

"İki milleti birbirinden ayırabilecek şeyler birbirlerine yakınlaştıran ve birleştiriren şeyler yanında hiçtir"

Ankara, 15 (A.A.) — Bulgaristanın yeni Ankara elçisi Christof, Türk basını için Anadolu Ajansına aşağıdaki beyanatta bulunmuştur:

Yeni elçi hükümdarım majeste Daha sonra iki gün evvel Atatürk tarafından kabul edildiğini anlatarak:

"Bu kabul bende unutulmaz bir iz bırakmıştır. Büyük Şefimizin yüksek şahsiyeti, bu kadar az bir zamanda modern ve kuvvetli bir devlet kurmaya ve yeni bir millî kültürün temellerini atmaya muvaffak olan Türk milletinin yüksek gayretine ve yapıcı dehasını temsil eylemektedir."

Dedikten sonra «Türk ve Bulgar milletleri, yakın bir komşuluk halinde yaşamakta ve yüz yıldanberi fasilasız temas halinde bulunmaktadır.

Bu iki milleti birbirinden ayırabilecek olan şeyler, bunları birbirlerine yaklaştıran ve birleştiren şeylere nazaran hiç mesabesinde değildir ve bu hal, iki milletin, evrensel medeniyet ve kültüre kendilerini kabul bütün semereleri vermeleri için daha çok çalışmaları lâzım geldiğinden dolayı daha ziyade doğrudur."

"Yeni Türkiyenin büyük Önderi ile ve kendisinin muhterem iş arkadaşlarıyla ilk temasını şunu göstermiştir ki, Türk devlet adamları da memleketime karşı aynı dostluk ve anlaşma hisleriyle mütehasstirler."

"Bu vazifemin icrası esnasında, Cumhuriyet hükümetinin müzaheretine müvazil bir surette, aynı zamanda Türk basını tarafından büyük bir liyakatle ifade edilen Türk efkârı umumiyesinin de müzaheretine mazhar olacağımı ümit ederim." demektedir.

Filistinde vaziyet Demiryollarına hücum devam ediyor

Kudüs, 15 (A.A.) — Yahudi gazeteleri yeni ceza kanununun derpiş etmekte olduğu şiddetli tedbirleri büyük bir memnuniyetle karşılamaktadır. Bununla beraber Arap çeteleri, demiryollarına tecavüz etmekten geri kalmamaktadırlar. Son yirmi dört saat zarfında münferid vaziyette bulunan yahudi kolonilerine karşı da müteaddit tecavüzler yapılmış olduğu bildirilmektedir. Ancak her tarafta mütecavizler mahallî müdafaa kuvvetleri tarafından püskürtülmüşlerdir.

Yafa liman idaresi sandalcıları tekrar işe başlamadıkları takdirde ellerindeki ruhsatiyelerinin istirdat edileceğini beyan ile tehdit etmiştir. Şimdiki halde tahliye ameliyeleri, Tel - aviv'de yapılmaktadır.

Sofya avcılar klubünde infilâk

Beş kişi öldü, bir çok taralı var!

Sofya, 15 (A.A.) — Avcılar klubünde bir infilâk vukua gelmiştir. Klüpte bir miktar av barutu stoku bulunuyordu. Beş kişi ölmüş ve bir çok kişi yaralanmıştır. Bina kısmen harap olmuştur.

İngiltere Ve Akdeniz

Akdenizde yeni üsler vücuda getirilecek, fakat yeni bir Hindistan yolu da hazırlanacak

Londra, 15 (A.A.) — Büyük Britanya siyasetinin şimdiki halde Milletler Cemiyetinde bir reform yapmasına doğru istikamet almış olmasından bahseden Manchester Guardian gazetesi muharriri, diyor ki:

İtalyanın vücuda getirilecek bir Akdeniz misakına iştirak etmesine mukabil zecri tedbirlerin kaldırılması gibi bir pazarlığa girişmek kat'iyyen mevzuubahs değildir.

Muharrir, İngilterenin Akdenizdeki vaziyetinin zayıflatılmasının da kat'iyyen mevzuubahs olmadığını, bilâkis bu denizdeki üssü bahrilerin yeniden ıslâh ve tadilî cihetine gidileceğini kaydetmektedir. Meselâ, Maltanın yerine herhangi bir tecavüz karşı müdafaaı daha kolay bir üssübahri ikame olunacaktır. Aynı zamanda, muhtelif kömür iskeleleri ile Capetown'da bir deniz istasyonu ihdası suretiyle icabında kullanılabilir yeni bir «Hindistan yolu» vücuda getirilmesi hususu da tetkik edilmektedir.

Fransa Dahiliye Nazırının nutku

"Artık hâkim bir sermaye yoktur. 20 senede yapılacak inkılâp 20 günde başarıldı,"

Lille, 15 (A.A.) — Dahiliye nazırı Salengro, belediye dairesinden bir nutuk söylemek üzere dün öğleden sonra buraya gelmiştir.

Salengro, demiştir ki:

"Artık hâkim sermaye yoktur. Dün yıkılmış bir mihpar altında hiç bir makine bozulmaksızın ve bir damla kan dökülmeksizin muslihane bir inkılâp vukua geldi. Bir milyon amelenin zafiri ile nihayet bulan bu muhteşem mücadeleden cumhuriyet ve proleterya daha ziyade kuvvet kazanmış olarak çıktılar. Nazır, netice olarak şöyle demiştir ki:

"— Yirmi günden az bir müddet zarfında başkalarının yirmi senede yapabilecekleri işi yaptık. «Halkçılar cephesi» hükümeti yaşayacak ve yenecektir."

Komünistler büyük şenlikler yaptılar
Paris, 15 (A.A.) — Dün komünistlerin Buffalo stadyomunda tertip etmiş oldukları bir mitinge büyük bir halk kütlesi iştirak etmiştir. Daha saat on dörtte stadyom ağzına kadar dolmuştu.

Komünist partisi sekreteri Gitton bu şenliğin intihabatta kazanılan muvaffakiyetle, 7 Haziran gecesi kazanılmış olan «Ekmeğe zaferi» ni tes'it için tertip edilmiş olduğunu söylemiştir. Hatip, sözlerini komünistlerin paroları şu olduğunu söylemek suretiyle sözlerini nihayet vermiştir:

«Serbest, kuvvetli ve mes'ut Fransa için... Sovyetlerin Fransa cumhuriyeti için...»

Siyaset ALEMİNDE

Yeni Fransız teşebbüsü ve Amerikanın iktisadî kalkınma hareketi

Fransada iş başına gelen halk cephesi hükümetinin tesis ettiği kolektif mukavele usulü ve kırk saatlik hafta ile Amerikada, «millî kalkınma» tecrübesini yapan ve muvaffak olamayan Reiscumhur Rooseveltin bu muvaffakiyetsizliği arasında yakın bir benzerlik görenler çoktur. Malûm olduğu üzere, Amerikayı düştüğü sınıf zorluktan kurtarmak ve toprak mahsulâtına pazar bulmak üzere M. Roosevelt tarafından meydana getirilen kredi ve enflasyon politikası, yedi temmuzda, Fransada, amele ile iş sahipleri arasında aktolunan anlaşmanın kurduğu sistemden farklı bir şey değildi.

Grev hareketine nihayet vereceği söylenmesine rağmen, bu hususta hâlâ tam tesir yapamayan bu itilâf, bir defa daha isbat etmiştir ki ihtirasın hâkim olduğu yerde, akıl ve mantık kolay kolay tesir gösterememektedir.

Fransız amele ve patronları arasındaki anlaşmanın ameli neticesi, yevmiyelerin yüzde 7 ilâ 15 arasında yükselmeyi, haftanın kırk saat olarak hesap edilmesini, izin günlerinin ücretli olmasını kabul eden bir mukaveledir. Bu mukavele neticesinde istihsal fiatlarının bazan yüzde otuza kadar yükselmesi de hesaba dahil edilmektedir. Bundan doğabilecek olan akîbet ise umumiyetle Fransada ticarî fiatların çıkmasıdır ki beynelmilel rekabeti Fransız sanayiini imkânsız bir hale getirecektir.

Yeni Fransız hükümeti, siyasi muvaffakiyetleri bir tarafa bırakarak iktisadî zaruretlerin hâkimiyetini hesap ederek hareket geçmiştir. Fakat yeni Fransız iktisadî plânının muvaffak olabilmesi için başlıca şart, itimadın teassüsüdür. Ancak itimat sayesindedir ki yeni hükümet geniş Fransız halk kitlelerinin tasarrufatından ve iş muhitinin faaliyetinden istifade edebilir.

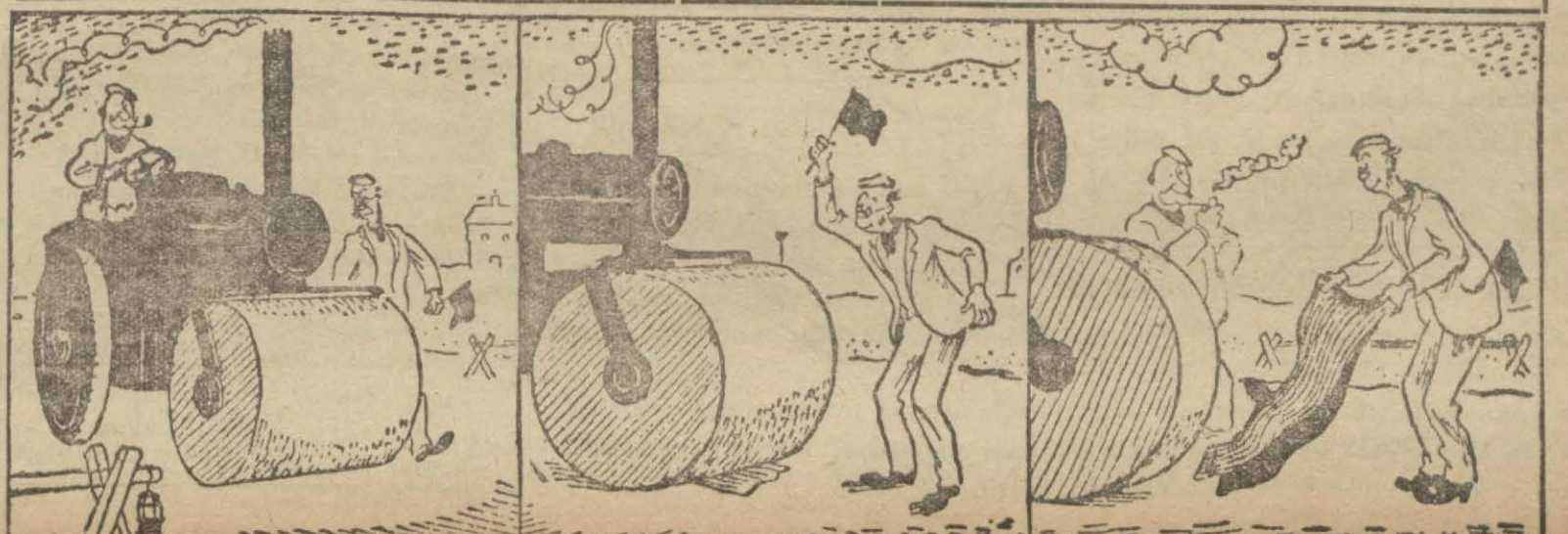
Maamafih bununla müterafik olarak yapılacak bildirilen içtimai yeniliklerle yükselcek olan istihsal fiatı, ihracat üzerinde tesir yapmaktan hali kalmıyacaktır. Bu tesiri izale etmek için akla gelen bir çare de fransı kıymetten düşürmektir. Halbuki yeni hükümetin böyle bir fikri olmadığına göre, bu ihtimale de pek bel bağlamak mümkün olmayacaktır. Bu şerait altında yeni Fransız tecrübesi cidden merak veren bir teşebbüstür. Neticesini beklileyelim. — Selim Ragıp

İş kanunu ve milletler arası iş konferansı

Cenevre, 15 (A.A.) — Milletler arası iş konferansının bugünkü umumî celsesinde Türkiye delegesi Necmeddin Sadık söz alarak iş bürosu direktörü tarafından konferansa verilen ve geçen senenin dünya ekonomi vaziyetini izah eden raporundan takdirle bahsederek dünyanın geçirdiği kargaşalık içinde bu raporun biraz ümit ve kuvvet verdiğini söylemiştir.

Necmeddin Sadık konferansı alâkadar edecek mühim bir hâdiseyi haber vermek istediğini beyan ederek Türkiye Büyük Millet Meclisinin iş kanununun ittifakla kabul ettiğini anlatmış ve iş kanunu hakkında izahat verdikten sonra Kemalist Türkiyenin sosyal ve ekonomik tekâmülüne esaslı bir merhale olan bu kanunun beynelmilel iş bürosu ile daha yakından elbirliğine yardım edeceğini söylemiştir.

İki ahbab çavuşlar



ŞEHİR HABERLERİ

Yerli mallar sergisi

3 Temmuzda açılması kararlaştırıldı

8 inci Yerli Mallar Sergisinin 27 Haziranda değil, beş altı günlük bir teahhürle, 3 Temmuzda açılması kararlaştırılmıştır. Bu suretle 3 Temmuzda kadar bütün pavyonların inşası ve her türlü hazırlığın ikmal edilmesi temin edilmiş olacaktır.

Bu seneki sergi 19 Temmuzda kadar açık bulunacaktır.

Taksim bahçesinin muzik, bar ve gazino kısımları arasındaki saha yeknasak pavyonlara tahsis edilmiştir. Bu kısımda altı geniş yol ve altı geniş pavyon grubu bulunacak, caddelerin geniş olması sayesinde izdihamın önüne geçilecektir.

Pavyon inşaatına başlanmıştır.

Yağmurun şehirdeki zarar ve faydası

Bir kaç gündüzenberi yağın sürekli yağmurlar sebze için çok faydalı olmuştur. Daha çiçekte bulunan fasulye, kabak, salatalık, domates gibi mevsim sebzeleri bu yağmurlardan çok istifade etmişlerdir.

Bu yüzden İstanbulda sebze fiyatlarının düşeceği umulmaktadır. İzmirden gelen kabaklar yüz paraya alınırken bir iki gün sonra İstanbulun yerli kabaklarını almış paraya almak mümkün olacaktır. Yalnız bu yağmurlardan kiraz ve çilek gibi meyveler zarar görmüştür. Kirazlar yağmurdan sonra kurtlanacak, yenemeyecek bir hale gelecektir. Çilekler ise zaten kim içinde olduğundan yağmurla ıslanarak berbat bir hale gelmiş ve bozulmuştur. Yağın yağmurlar bağlar için de faydalı olmuştur.

Yalnız buğday ve arpa gibi yeşillenmiş hattâ tane vermiş mevrut yağmurdan kısmen müteessir olmuştur. Sararmış bir halde bulunan ve suya haris olan körpe saklar fazla su emecek ve bunlar renklerini kaybedeceklerdir. Buraya yağın yağmurlar gibi civar köylerde de sürekli yağmurlar yağmıştır. Ve hattâ bazı yerlere dolu düşmüştür.

Elma, Armut gibi meyvalar doludan müteessir olmuşlardır.

Daha civar köylerden raporlar gelmemiştir. Buralarda yağın yağmur ve dolunun yaptığı tesirler bir kaç gün sonra tamamen anlaşılabilir bulunacaktır.

Yunanistana kontrplak ihraç edemiyoruz

Yunanistandan pek çok kasaplık koyun talepleri alınmaktadır. Şimdiye kadar Yunanistana 3,000 koyun gönderilmiştir.

Büyük bir Yunan kontrplak fabrikası da, memleketimizden mühim miktarda kontrplak almak için müracaat etmiş, fakat, kontrplak ihracına imkân olmadığı bildirilmiştir.

Bulgar muallimlerin teşekkürleri

Bir iki gün evvel memleketlerine dönen Bulgar muallimleri İstanbul belediyesine bir telgraf çekerek İstanbulda buldukları üç gün içerisinde gördükleri şüpheyleten ve gerek belediye ve gerek halkın gösterdiği samimi misafirperverlikten çok mütehasis olduklarını bildirmişler ve teşekkür etmişlerdir.

Sipahi ocağının Yeniköy şubesi

Sipahi ocağı Yeniköy şubesini açmak için hazırlıklara başlamıştır. Bir kaç güne kadar bu hazırlıkların sonu alınacaktır. Sipahi ocağı burada koşullar ve kir gezintileri tertip edecektir.

Müzelerde mücevherat salonu

Yakında Ayasofya da tamir edilecek

Müze işleri için Maarif Vekâleti ile temaslarda bulunmak üzere Ankara'ya gitmiş olan müzeler müdürü Aziz gelmiştir. Azizin söylediklerine göre müzelerle bağlı bulunan âbidelerin her sene muntazam bir program altında tamir edilmeleri teklifi etmiştir.

Bu cümleden olmak üzere Ayasofya ile müteaddit teşhir salonları yapılacak olan Topkapı sarayı müzesindeki Mimar Sinan'ın eserlerinden mutfakların müstacelen tamirlerine karar verilmiş ve bu işlere derhal başlanılması için de tahsisat ayrılmıştır.

Müzeler idaresi bu sene Türk ve İslâm asârı müzesinde yeniden bir halı salonu açacak, Topkapı sarayında tamiri bitmemiş olan hazine koğuşunun ikmalini müteakip mücevheratın teşhiri için yeni bir meşher vüde getirilecektir. Burada Etiler ve daha bir çok eski medeniyetlere ait tarihî ve ilmi kıymetlerine baha biçilmez altından taçlar, yüzük, küpe, bilezik, gerdanlık ve yüzük taşları gösterilecektir.

Her isteyen müteahhisi getirtemeyecek

Vilâyetler müteaddit vesilelerle haricen müteahhisi celbetmektedirler. Dahiliye Vekâleti bu işin kanunî yollar haricinde yapılmamasını vilâyetlere tamim bildirmiştir.

İcra Vekilleri heyetinin muvafakati alınmadıkça vilâyetler kendi başlarına verecekleri kararlarla müteahhisi celp ve istihdam edemeyeceklerdir. Çünkü bu suretle döviz angajmanlarına girmeleri hem mevzuata muhalif ve hem de tediye müvazenesini ihlâl etmektedir.

İstanbul Müddeiumumilik Başmuavinliği

Müddeiumumilik başmuavini Salihin Trabzon müddeiumumiliğine, Balıkesir müddeiumumisi İbrahim Sunuhinin de Salihten boş kalacak olan başmuavinliğe tayin edilecekleri söylenmektedir.

Freni tutmayan lokomotif

Dün sabah Yeşilköyden hareket eden ve Makinist İbrahim'in idaresinde bulunan 337 No. lu Banliyö treni frenleri tutmadığından Sirkeci istasyonunda duramamış ve tamponlara bindirmiştir. Sademe çok hızlı olmuş ve lokomotifin camları kırılmış, yolcular telaşa düşmüştür. Lokomotif garın parmaklıklarına ilerlemiş, parmaklıkları yıkmış, ancak ondan sonra durmuştur.

Belediye tahsildarlarının mntakaları

İstanbul belediyesi tahsildarlarının bir semtte 2 seneden fazla çalıştırılmamaları teklifi etmiştir. Bunun tatbiki için belediyelere birer tamim gönderilerek tahsildarların her iki senede bir aynı belediye şubesi dahilinde muhtelif mntakalarda istihdam edilmeleri bildirilmiştir.

Ziraat Bankası Mısır aldı

Ziraat bankası bundan iki ay evvel Karadeniz sahilleri için Romanyadan 2,500 ton mısır mübayaaya etmişti.

Bu miktar kâfi görünmemiş yenden 3000 ton mısır mübayaaya edilmiştir.

Mübayaatı teslim almak için Yelkenci vapuru Romanya'ya gönderilmiştir.

Liman işleri

Antrepoların devri için bir talimatname hazırlanıyor

Liman idaresi rihimde yapacağı işleri esaslı surette iki kısma ayırmıştır: 1 — Tamirat 2 — İnşaat. Tamirat işleri için lâzım gelen para kabul edilmiş ve bütçeye konmuştur. Bu işlere nafia vekâleti müşavirlerinden Dömayo nezaret etmektedir.

Rihim inşaatına ait işler hakkında da tetkikat yapılmaktadır. Tetkikat bitikten sonra heman inşaata başlanacaktır.

Gümrük ve Antrepoların Liman idaresine devri katılmıştır ve Liman idaresi şimdi bu devir işine ait talimatnameyi hazırlamaktadır.

Ayazağa cinayeti Mahkeme kararı 20 Temmuzda verecek

Galata Posthanesinin kasasını soy-mak maksadile postahane veznedarı Hüseyin Hüsnü'yü geçen Ramazan gecesi Ayazağa çiftliği civarında ta-banca ile öldürmekten suçlu Aptullah ile Yunusun duruşmalarına dün ağır ceza mahkemesinde devam edilmiştir. Bir celse evvel Aptullah müdafaa vekili tutacağını söylemişti. Dün celse açılınca Reis Aptullah vekil tutup tutmadığını sormuş ve suçlu da müdafasını kendi yapacağını söylemiştir. Reis ilk olarak verese vekiline söz vermiştir. Yirmi dakika kadar süren sözlerle verese vekili Müddeiumuminin beraetini istediği Mükâfatın da ceza-landırılmasını ve varisler için de tazminatın tahtı hükme alınmasını istemiştir.

Bundan sonra Aptullah müdafasını yazılı olarak mahkemeye vermiş ve müdafaaamesi okunmuştur. Aptullah bunda eski ifadelerinin hepsini nakzederek:

«Ben Hüseyin Hüsnünün kızını seviyordum. Ayazağa çiftliği civarına gittiğimiz gece sarhoştum. Hüseyin Hüsnüye kızını neden bana vermiyorsun dedim ve intihar edeceğimden bahsettim ve onu korkutmak maksadile de tabancamı çektim. Bu esnada silâh kazaen ateş aldı ve kurşun Hüseyin Hüsnüye isabet ederek onu öldürdü» demek ve kendisinin hırsızlık maksadile adam öldürmediğinden bahsetmekte idi.

Aptullahın müdafaaamesi okunduktan sonra Mükâfatla Yunusun vekili müdafasını yapmış ve beraet istemişlerdir.

Muhakeme karar verilmek için 20 Temmuzda bırakılmıştır.

Kalamış iskelesi

Denizyolları idaresi Kalamış iskelesini tamir ettirmektedir.

Nöbetçi Eczaneler

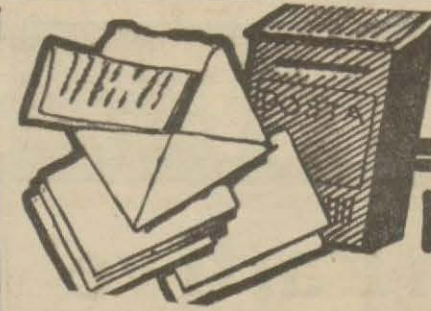
Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Etem Pertev). Alemdar-da: (Eşref Neşet). Bakırköyünde: (İst-tepan). Beyazıtta: (Belkis). Eminönünde: (Beşir Kemal, Cevat). Fenerde: (Vitali). Karagümrükte: (Suat). Küçükpazarda: (Hasan Hulûsi). Samatya'da: (Erofilos). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşında: (Asaf). Beyoğlu cihetindekiler:

Galatada: (Hidayet). Hasköyde: (Yeni Türkiye). Kasımpaşada: (Turan). Sarıyerde: (Nuri). Şişlide: (Necdet Ekrem). Taksimde: (Kanzük, Karakin Kürkçyan, Güneş).

Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler: Büyükdada: (Şinasi). Heybelide: (Tanaş). Kadıköy Pazaryolunda: (Rifat). Modada: (Sihhat). Üsküdar İmrahorda: (İmrahor).



OKUYUCU MEKTUPLARI

Zonguldak amele birliğinde bir alâkadar gözüyle vaziyet Zonguldaktan bir mektup aldık, İmzası, pek acele yazılmış, iyi çıkarmadık. Sabık sibihiye zat memur muavini, yahut sabık cüzdân memur muavini Mehmeddir ve Zonguldak muhabirimizin 29 tarihli nüshamızda anlatığı görüşüğe itiraz etmektedir. Diyor ki:

«Amele Birliğinin tensike uğradığını ve maaşların kesildiğini yazıyorsunuz. Filhakkı Amele Birliği tensike uğradı. Bazılarının da maaşları kesildi. Amma yeni bir şube daha açıldı, ve adına sağlık kurulu denilen bu şubeye de yüksek maaşlı memurlar alındı.

Neticede de Amele Birliği kâr değil, zarar etmiş oldu.»

Bu okuyucumuz yeni tayin edilen memurların maaşlarını saydıktan sonra:

«Muhabirinize bu noktayı yazınız ve neye görmediğini sorunuz. Ve bütün bunların hikmetini anlatınız da ağır başlığımızı anyalahım, diyor.

Okuyucumuzun isteğini yerine getiriyoruz, tabii bahis hakkında mütemmin haber geldiğiçe bu ve diğer okuyucularımız onları memleket sayfamızda bulacaklardır.

Tevfik Rüştü Aras ile dün gece trende nasıl ve neler görüştüm?

(Baştarafı 1 inci sayfada) hakkında fikirlerini sor» demişti. Bu istek o kadar kat'î idi ki bütün yorgunluğuma rağmen şapkamı tekrar başıma giymiş ve soluk almağa vakit bulmadan dışarı çıkmış ve beyhude yere Dış Bakanımızı otelde ve kendisini bulmam muhtemel olan her yerde aramışım.

Fakat bir türlü kendisini bulamamışım. Saat sekiz buçukta bir iş becerememiş olmanın verdiği mahçubiyet içinde bulunuyordum.

Bu Yunan gazetesinin Cenevreden almış olduğu haberler hakkında fikirlerini sorabilmek için ancak kendisini istasyonda görebilmek imkânı vardı.

İstasyonda... Tesyie gelecek o kadar zevatin arasında gazeteci arkadaşlarımla birlikte onunla ne konuşabilirdim.

Gazeteye muvaffakiyetsizliğimi telefon ettiğim zaman yazı işleri müdürümüz bir insan kalbi taşınmış kadar merhamsiz hareket etti:

«Bana bugün bu iş lâzım, dedi. Dış bakanla görüşmeğe gayret ediniz.

Bu sözü söylemek kolay amma ya başarması...

Telefonu kapadım... Otomobile bine-rek Sirkeci istasyonuna geldim.. Tahminim hiç de yanlış değildi. Ekspresin kalkmasında bir hayli vakit olduğu halde tesyie gelenler gan doldurmuş bulunuyordu. Bir polis müfrezesi de hamırlanmıştı. Uzaktan arkadaş gazetelerin muharrirlerini görüyordum.

Bütün bu kalabalık ortasında Tevfik Rüştü Arasa yaklaşıp çantamdan iki telgraf müsveddesini çıkarmağa ve onu okuyup «bunun hakkında ne düşünüyorsunuz» diye sormağa imkân yoktu. Birden o anda aklıma pek dâhiyane bulduğum bir fikir geldi. Hemen bilet gişesine gittim. Ve Yeşilköy'e kadar bir ikinci biletle, bir de yataklı vagon bileti aldım.

Biraz sonra Dış Bakanımızın seyahat ededeği vagonun bir kompartımanında meslekdaşlarımdan gizlenmek, onların da aklına bir Yeşilköy seyahati getirmemek için bir kaç beyaz kâğıdı yüzüme tutuyordum. Ve onun arkasında perondaki kalabalığa bakıyordum. Tevfik Rüştü Aras İtalya büyük elçisiyle konuşmakta idi. Gazeteci arkadaşlar onun etrafına yaklaşmağa, resimler almağa uğraşıyorlardı. Ben büyük bir memnuniyet içerisindeydim...

Tren hareket eder etmez ortaya çıktım. Ve gece yarısı Yeşilköyün ortasında yersiz, yurtsuz kalmağı gözüme almış bir kadın gazeteciye Dış Bakanımızın cevapsız bırakmasına ihtimal veremiyordum.

Kendisine soracağım sualleri ve alacağım muhtemel cevapları zihnimde tekrarlayıp dururken birdenbire kompartımanın kapısında bir polis memuru göründü:

— Kimsiniz, nereye gidiyorsunuz?...

— Yalçuyum...

— Pasaportunuz?

— Pasaportum yoktur. Yeşilköy'e gidiyorum.

— Bu trenle Yeşilköy'e kadar gidilmez.

— Gidilmeyecek olsa bilet keserler mi?

— Olamaz.

Anlamışım. Muhakkak beni arkadaşlardan biri farketmişti. Bu trenle seyahatime mani olmak için böyle bir mesele ihdas etmek ve beni trenden indirtmek istiyordu:

— Olur dedim. İste gidiyorum.

— Nasıl olur. Gidemezsiniz... Neden bu trenle gitmek istiyorsunuz?

— Ben bir gazeteciyim... Dış Bakan-dan bir mülâkat almak ümidiyle bu yolcu-

luğu yapıyorum. Meğhul bir insan değilim.

Ve ismimi de söyleyerek tam son daki kada trenden kovulmak felâketinden kurtul-

Saat de epey ilerlemişti. Trenin hareketine belki bir dakika kalmıştı. Vagonun közidoruna çıktım. Ve Dış Bakanın benim bulunduğum arabaya girişini sonsuz bir memnuniyet içinde seyrettim.

O içeri girmiş ve tren kalkmıştı. Benî karşısında görünce hiddetlenmedi. Ve korktuğum gibi benimle konuşmaktan çekinmedi.

Tevfik Rüştü Aras bu akşam haklı bir davayı müdafaa etmek için mahkeme huzuruna çıkmağa hazırlanan bir dava vekili gibi neş'eli idi. Bir kompartımanda kendisiyle yanyana oturduk. Ve bir sırasını getirerek çantamdan mahut telgrafları çıkarıp kendisine okudum. (Telgraflarla cevabını kısmi mahsusta bulacaksınız).

Ve ondan istediğim cevapları aldım...

Artık iğim olmuş ve geniş bir nefes almışım.

Bütün hayatı sonsuz bir faaliyet içerisinde geçen büyük Türk diplomatının nezaketi su anda kim bilir ne kadar yorgun olduğunu göstermesine manidi. Her şeyden konuşuyor.. seyahatten, ayın yirmi altısında Cenevrede bulunacağından Montrö ile Cenevre arası yalnız bir saat olduğu için hem asambelenin hem de komisyonun müzakerelerini takip edebileceğinden bahsediyordu..

Ve tren eğer yirmi dakikada Yeşilköy'e gelmeseydi, kim bilir daha ne kadar zaman bize bu nezaketi gösterecekti.

★

Fakat maalesef tren Yeşilköy'e gelmişti.

Trenden aşağıya atlarken Boğazları konferansına giden Dış Bakanımızı en son selâmetleyen ve tam bu son akşam kendisiyle yirmi dakika görüşebilen Türk gazetecisi ben olduğum için büyük bir sevinç duyuyordum.

Bunun için de Yeşilköyün temiz pastanesinde yarım saat kadar Bakırköyünden gelecek otomobili beklemekten ve ancak saat on ikide matbaaya gelip çalışmağa mecbur olmaktan hiç bir esef duymadım.

Suad Derviş

Londra ve Paris Büyük Elçilerimizde heyete iltihak ediyorlar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Türkiyenin, emniyet ve masuniyeti temin için ortaya attığı bu haklı dava kuvvetli bir heyeti murahhasa tarafından müdafaa edilecektir. Gayet mevşuk bir membadan aldığımız malûmata göre Cumhuriyet hükümeti murahhas heyetimizi, Tevfik Rüştü, Numan Menemencioglu, Necmeddin Sadık ve Genel Kurmay ikinci reisi general Asımdan maada Londra büyük elçimiz Fethi ve Paris büyük elçimiz Suatla takviye etmeğe karar vermiştir. Bu iki büyük elçimiz de bugünlerde Londra ve Paris'ten Montröye hareket edeceklerdir.

Viyana'da askeri bir tayyare düştü

Viyana, 15 (A.A.) — Bir askeri tayyare, Liz yakınında yere düşerek parçalanmış ve ateş almıştır. İçindeki üç kişiden ikisi ölmüş birisi paraşütü sayesinde kurtulmuştur.

MEMLEKET HABERLERİ

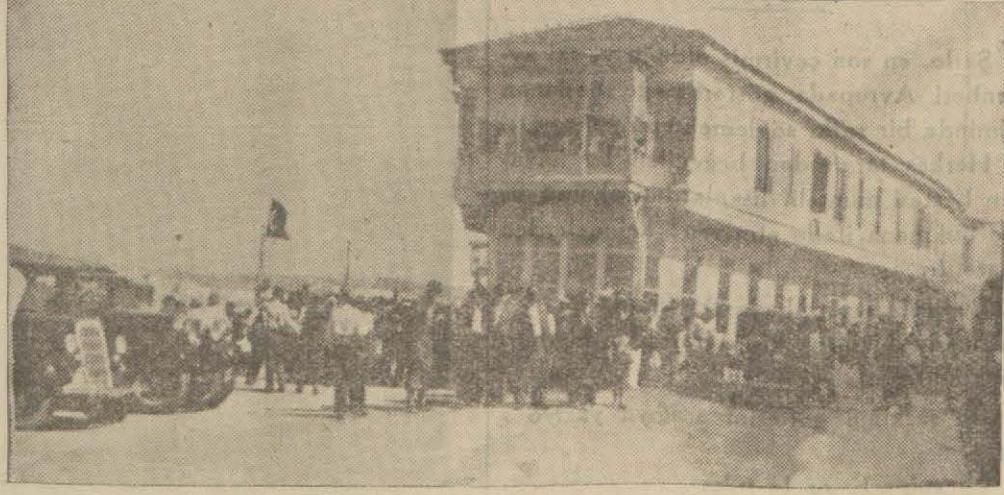
Çeşmeliler çalışıyorlar

Çeşme; plâj ve ılcalarile sayılı su şehirlerinden biri olma namzet

Çeşme (Hususî) — Plâj ve tabii güzellikleri ile meşhur olan Çeşme aynı zamanda çok ucuz ve her şeyi bol bir kasabadır. Burada tarla iki defa ekilir. Keçi ve koyunlar senede iki defa yavru yapar, her defasında yedi tane yavru doğuran cins koyunlar vardır; Çeşme deniz, kara av hayvanları cihetinden çok zengindir: Keklik, tavşan, pars domuz gibi kıymetli hayvanları, pek boldur. Denizde çirpo ve ancak bu memlekete ait barbus ve dünyanın ancak iki yerinde çıkan beheri beş yüz kilo ağırlığında ton balıkları avlanır.

Kızılın büyük himmetile inşa edilen Çeşme plâjları en modern plâjlar vaziyetindedir. Çeşme sahillerinin tabii güzellikleri plâjdaki asri tehzizatla artırılmış vaziyettedir.

Plâjlarda sıcak su banyoları da vardır. En modern tesisata ve emsalsiz ucuzluğa rağmen Çeşmede hareket ve canlılık yoktur. Bunu düşünen Çeşme ahali yüksek makamlara Çeşmenin imarı ve canlandırılması için birer istida vermişlerdir. Bu istidanın hülasası şudur:



Çeşmede ılcalar caddesinden bir görünüş

1 — İlcanın Çeşme belediyesinden tefrik edilmesi ve bir imar projesi yapılması, yakınında bulunan ve istifa eden Çeşme, Urla, Seferihisar, Karaburun ve İzmir belediye bütçelerinden yüzde hesabı bir kısım ayrılarak ılcalar için tesis edilecek bir şahsiyetli hükmiyeye verilmesi, plâjların ihyası ve İzmir muhasebe hususiyesinin malen bu işlere iştiraki.

2 — Bunlar olmadığı takdirde ılcaların İzmir belediyesi muntakasına ithali

ve imar projesinin dört defada tatbik edilmek üzere İzmir belediyesine tevdi.

3 — Bu da olmadığı takdirde ılcaya bir buçuk kilometre mesafede bulunan Alaçatı nahiye merkezinin ılcaya nakli ile inkişafına hizmet edilmesi.

Çeşmeliler bu dileklerinin is'afı için çalışmaktadırlar. İyi ve esaslı propaganda sayesinde Çeşmenin plâj ve ılcaları sayesinde dünyanın sayılı su şehirlerinden birisi olacağına kanidirlir.

Anıların cinayeti

Çanakkalede bir kovanın anıları 4 merkep, 3 katır, bir beygir öldürdüler

Çanakkale (Hususî) — Burada garip bir hâdise olmuştur. Turşun köyünde bir düğün günü kovandan çıkan anılar, bu adım mesafede bulunan dört merkep, üç katır ve bir beygire hücum ederek, hepsini öldürmüşlerdir.

Köylüler, hayvanları kurtarmak için çok çalışmışlarsa da bu gayret bir netice vermemiştir.

Çanakkaleye giden seyyahlar

Çanakkale (Hususî) — İngiliz bandıralı Arandora Star adlı seyyah gemisiyle üç yüz seyyah gelerek Trovayı gezmişlerdir.

İzmit nüfus dairesinde yardımcı memurlar

İzmit (Hususî) — İzmit nüfus müdürlüğünün işleri çoğalmış, bu yüzden başka dairelerden yardımcı memur almak lüzumu başgöstermiştir.

Zonguldakta Dikiş ve Biçki Yurdu bu yıl yeni mezunlar verdi



Zonguldak, (Hususî) — Şehrime - rımız burada kadınlığa ait bir çok güzel bilgilerden başka şapkacılık ta öğrenmektedirler. Yukarıdaki resim Bayan Mürüvvetin yurdundan bu yıl mezun olan talebeleri hocaları ile birlikte göstermektedir.

İzmirde muhakeme edilen Belediye Reisi

İzmir, 15 (Hususî) — Hizmetçisi Bahtiyarın ölümüyle alakalı olarak Aydın ağır cezasına verilen Cine kazası belediye reisi Sakıpın davası adli bir sebepten dolayı İzmir ağır cezasına nakledilmiştir. Ölen hizmetçi Bahtiyar 16 yaşında bir kızdı ve güzeldi. Suçlu belediye reisi Sakıp ağır cezada dedi ki:

— Vak'a günü belediyede riyaset odasında vazifemle meşgul iken Bahtiyarın ölüm haberini aldım. Ben Bahtiyarın kendi kendini öldürdüğüne kanüim. Bunun sebebi aşıkardım. Bahtiyar sevdiği Ahmetle evlenmek istiyordu. Bazı sebepler buna mânidir. O kaçarak evlenmek istiyordu. Ahmedin ailesi buna razı değildiler.

Aydında hazırlanan doktor raporuna nazaran Bahtiyarın kullandığı iddia edilen tabancayla bu kıza öldürmesine fennen imkân olmadığı yazılıdır. Bu rapor mahkemede tetkik edilmiş ve muhakeme bu hususta İstanbul Tıbbiadli müessesesinin mütaleası alınmak üzere talik edilmiştir.

Çanakkalede yakalanan Ermeni

Hakkındaki tahkikat derinleştiriliyor

Çanakkale (Hususî) — Rusyaya muhâcîr götüren bir Fransız vapurunda kaçak bulunan Artin Haçadoryan isminde bir Ermeni gemi Boğazdan geçerken, Nâğra mevkiinde kendini denize atmış yüzerek sahile çıkmıştı.

Sahilde tesadüf ettiklerine balıkçı olduğunu kayığının battığını söylemiş, fakat diğer taraftan gemi durarak Liman idaresine, bu adamın kendini denize attığını haber verince Haçadoryanın hırsıyla sahile çıkmak istediği anlaşılmış, kendisi yakalanmıştır.

Haçadoryan Silifkeli ve adının Hop Hasan olduğunu iddia etmiştir.

Bunun üzerine yapılan muayenede, müslüman olmadığı anlaşılarak, asıl hüviyeti tesbit edilmiştir. Haçadoryan hakkında kanunî takibat yapılmaktadır.

Çankırıda geziciler

Çankırı, 15 (A.A.) — Dünkü te-nezzüh treniyle şehrimize binden fazla gezici gelmiştir.

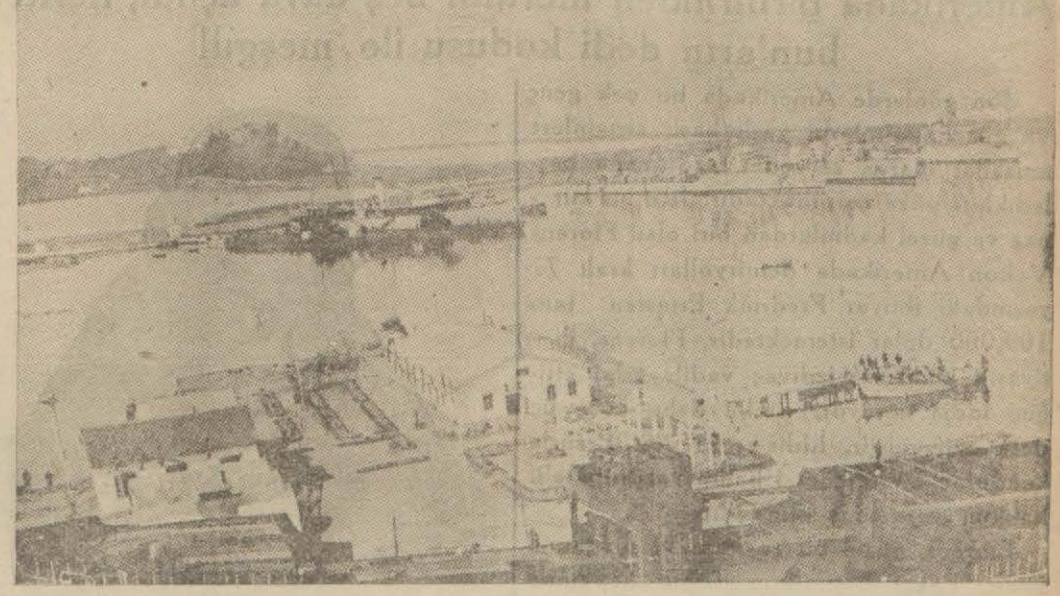
1936 ehli hayvanat sayımında ilimizde 43139 adet fazlalık görülmüştür.

"Atılânın düğünü," temsil edildi

Afyon, 15 (A.A.) — Akşam Halkevinde «Atılânın düğünü» temsil edildi. Piyesten sonra eski halk türkülerini çok iyi okuyan iki yurtdaşın söyledikleri değerli parçalar büyük bir zevkle dinlendi.

Her şeyin hilesizi ve temiz satılan kasaba

Gölcüğün Kaza oluşu halkı çok sevindirdi. Gençler arasında hararetle bir faaliyet göze çarpmaktadır



Gölcük körfezinden bir görünüş

İzmit (Hususî) — Kamutay, Gölcüğün kaza olması lâzımasını kabul etmiştir. Bu haber Gölcükte büyük bir sevinçle karşılanmıştır.

Tabiatın en güzel bir yerine kurulmuş olan Gölcük, denilebilir ki, yer yüzünün cennetidir. Bol fındık ve kestane ağaçları içinde Körfezin olanca güzellikleri, Gölcükten seyredilir. Gölcükte bir kaç yıldanberi başlayan hummalı bir imar faaliyeti vardır. Gölcüğün plâni henüz çizilmediği için bu faaliyet geliş güzel bir metot dahilinde yapılmaktadır. Gölcükten bahsederken, Gölcükte kurulan bir şirketten de bahsetmek lazımdır. Bu şirket, geniş bir sermaye ile, Gölcüğün bütün hayatı dertlerini önlemiştir. Bugün Gölcükte, hiç bir Türk şehrinde görülmiyen bir esnaf teşkilâtı vardır. Bu teşkilâtın her şeyi Avrupa bir şekilde ve temizliktedir. Deneyebilir ki, bu esnaf teşkilâtı örnek olacak bir vaziyettedir. Modern lokanta, bakkal, kasa, otel, terzi, ekmeççi, sebzeçi, manav, Gölcükte vardır. Ve bunların en büyük şiarı her şeyin hilesizini ve temizini vermektir.

Gölcükte ötedenberi, Körfeze işleyen motörlerden şikâyetler vardır. Bugün bu şikâyet te, gene şirketin emeği ile sona ermiştir. Çünkü şirket muntazam bir seyru-sefer takibe başlamış ve en ucuz tarifeyi tatbik etmek suretile vakit vakit hız alan şikâyetlerin önüne geçmiştir.

Gölcükte gençlik te pek canlı bir manzara arz etmektedir. Mevcut bir spor klübü, bu seneki lik maçlarına girmek suretile varlığını göstermiş bulunmaktadır. Çok çalışan Gölcük sporuna, mahallin değerli deniz subayları da yardım etmektedirler.

Gölcükte bir de Halkevine hazırlık mahiyetinde güzel sanatlar kolu vardır.

Bütün genç kız ve erkekleri bağrına basan bu kol, Gölcükte devrimli iş ve hizmetlerdir.

Kız Enstitüsü sergisi

İzmir, 15 (A.A.) — Cumhuriyet kız enstitüsü talebelerinin vücuda getirdikleri yıllık sergi bugün öğleden sonra binlerce davetlinin önünde açılmıştır. Açma töreninde başta vali olmak üzere şehrin ileri gelenleri hazır bulunmuşlardır. Talebin bir yıllık emeği mukabilinde vücuda getirdikleri sanat eserleriyle ve ince el işleriyle son moda elbiseleri takdir edilmiştir. Sergi heyeti umumiyesi itibarıyla çok mükemmeldir.

Hafif bir zelzele

Ereğli, 15 (A.A.) — Dün 19/20 de batıdan doğuya gayet hafif ve çok kısa devam eden bir zelzele olmuştur.

Hâdiseler Karşısında

Tipler

— 7 —

İstidatlı bir şairdi, fakat tesadüt yardım etmedi; yahut da yardım etti. Babıali caddesinde kaldırım açındıracağına tramvay vatmanı oldu:

Çanı çalar:

— Dan da dan dan, dan da dan dan, dan da dan dan, dan da dan:

Ağzıyla tekrarlar:

— Failâtün failâtün failâtün failün.

Kondöktör zili çeker.

— Çin, çin.

Yanıdaki bayana döner.

— Bayan hadi aşağı in.

Bayan iner tramvayı yürütür:

— «Gır, tak tak!»

Yolun üstündeki adama bağırır:

«— Bana bak,»

«Avanak..»

«Yolun ortasından çekil!»

«Çiğnenirsin bunu bill!»

Tramvay mevkiye gelir; durur, inenler binenler olur; ön sahanhıkta iki kişi vardır; onlara döner:

— Burada durmak yasak.

İçeri girip kapıyı kapasak.

Yaşlı kadın seslenir:

— Oğlum Bebeğe dur:

Vatman durmaz, kondöktörü çağırır:

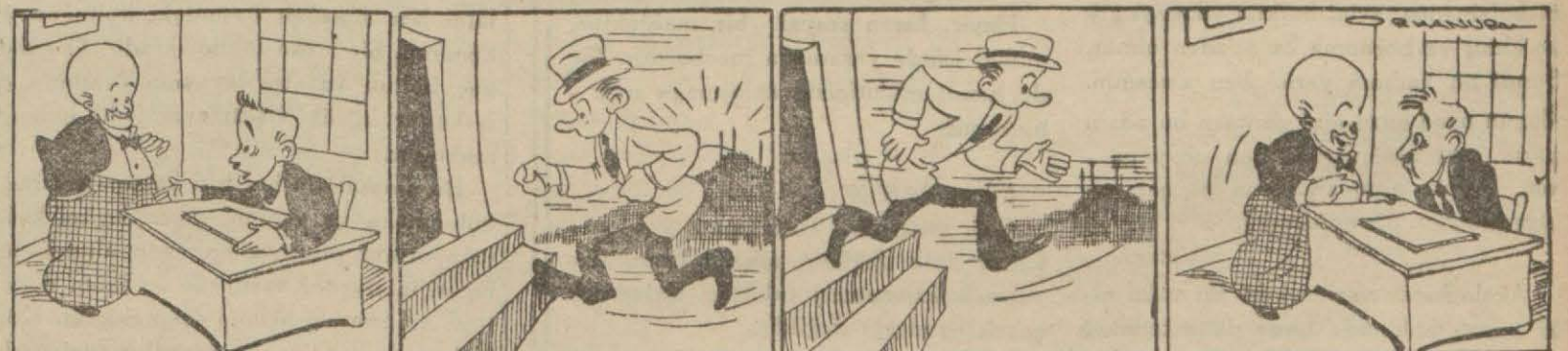
— Kondöktör zile vur.

İncek yaşlı kadın,

Yüzüğü taşı kadın..

İMSET

Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki!



— Bizim yeni kâtip ile derde girdim, Hasan Bey!

... Sabahları, yazıhaneye herkesten sonra gelip..

... Akşamları da gene herkesten önce gidiyor!

Hasan Bey — E, insaf et, yahu! İki defasında da geç ka-lamaz ya?!

Yaşlı zenginlerden para sızdırmak isteyen genç ve güzel kadınlar

Amerikada birbirinden meraklı beş dava açıldı, herkes bunların dedi kodusu ile meşgul

Şon günlerde Amerikada bir çok genç ve güzel kadınların yaşlı başlı zenginlere musallat olarak servetler sızdırmağa başladıkları göze çarpmaktadır. İşte bu kur-naz ve güzel kadınlardan biri olan Florens Valtan Amerikada demiryolları kralı 77 yaşındaki ihtiyar Fredrik Prinsten tam 100,000 dolar istemektedir, Florens, ihtiyarın kendisini izdivaç vadile iğfal ettiğini iddia etmiyor, çünkü daha önce üç defa evlenmiştir. İddiası; Fredrik Prinsein kendisine bir tercüme halini yazdırıp telif hakkını vermemiş olmasıdır.

Florens, güzel bir rakkase ve muganni-yedir. Fakat hatıratının değeri hakkında henüz hiç kimse bir fikir edinmemiştir.

Mistre Prins telif hakkını vermeyince Florens bir zarar ve ziyan davası açmış bulunmaktadır Meşhur bir avukat tarafından yazılan istidasında genç kadın şunları söylüyor:

«1913 de Mister F. Prins ile tanıştım. Kendisi o tarihten itibaren yedi sene benimle alakadar oldu. Ve bana evlât muamelesi yaptı. Hediyeyle taltif ederek bütün işlerimi idare etti. Ve zarara uğradığım takdirde zararlarımı telâfi edeceğini söyledi.»

Mis Florens, daha sonra üç defa evlendiğini anlatıyor ve devam ediyor:

«1933 senesinin nisan ayında prensin Ritz otelinde Mister Prins ile buluşarak bazı mali meseleleri görüştük. Kendisine zarara uğradığımı anlattım. Bunun üzerine tercüme halimi yazmamı söyledi ve zararlarımı telâfi edeceğini vad ederek tercüme halimi 100,000 dolara satın alacağını anlattı. Diğer zararlarımı telâfi için de hazırda tekrar görüşmeyi teklif etti. Bu serâit dahilinde tercüme halimi yazdım ve götürüp kendisine verdim. Fakat Mister Prins vadettiği parayı ödemek istemedi. Binaenaleyh bu paranın Mister Prinsten tahsilini isterim.»

Dava mahkemededir. Ve herkes muhakemenin meraklı safhalarını beklemektedir.

Fakat ortadaki hâdise bundan ibaret değildir. Tikla Rirdon isminde güzel bir kadın da milyoner Stimustan 196,000 dolar istemektedir. Meğer bu milyoner de Teklaya kaydı hayat şartile her hafta 100 dolar vermeyi taahhüt ettikten başka ona vasiyetnamesinde 100,000 dolar bırakmayı vademiş. Teklanın buna mukabil vafesini milyonere hastabakıcılığı yapması ve seyahatlerinde kendisine refakat etmesi idi.

Halbuki milyoner sözünü tutmayarak kendisini vasiyetnamesine sokmamış. O nun için hem bu yüz bin dolar, hem 96,000 dolar tutan diğer istihkakını şimdiden istemektedir.

Milyoner Mister Stimus buna karşı Teklanın bazı adamlarla çok fazla samimi görüştüğünü, ve kendisini arkadaşlarıyla



Peggy Dolan

hizmetçilerinin gözünden düşürdüğünü, bir hastabakıcı ve arkadaş gibi hareket etmediğini, vazifelerini yapamadığını, bu yüzden sıfahi mukavelenin münfesh olduğunu anlatmıştır.

Bu dava da şimdi mahkemededir ve merakla beklenmektedir.

Üçüncü dava vasat derecede zengin bir adamla gene genç ve güzel bir kadın arasında tahaddüs etmiştir.

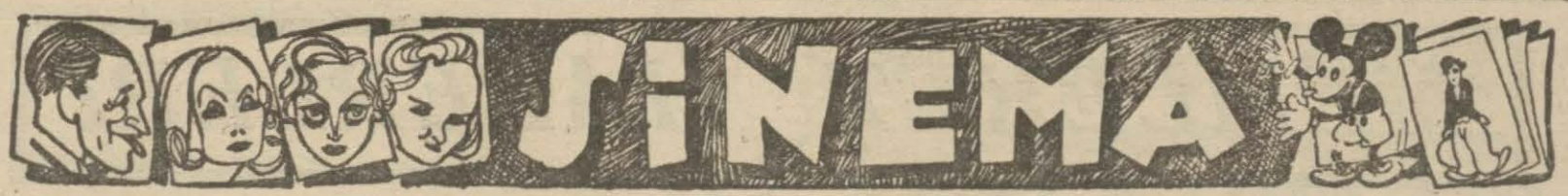
Kadın Doroti Sabinedir ve istediği para 35,000 dolardır. Mis Doroti zengince Amerikalıya hususî kâtiplik yaptığını, hesaplarını tuttuğunu, bu vazifeye üç sene den fazla devam ettiğini ve bu yüzden 35,000 dolar alacağını iddia etmektedir.

Dördüncü dava Peggy Dolan tarafından milyoner Jorj Pires aleyhine açılmıştır. Peggy milyonerden 166,000 dolar istemektedir. Çünkü milyonerin misafirlerini karşılamak ve ağırlamakla mükellef olduktan başka buna benzer bir çok vazifeleri olduğunu iddia etmektedir.

Bu vazifelerin mahiyeti bittabi meskût geçilmektedir.

Bunlara benzer bir dava da, Mis Françoiz Dumas isminde bir kadın tarafından Meyer Dairdov veresesi aleyhine ikame olunmuştur. Dairdov, muganniye olan kadına haftada yüz dolar veriyordu. Françoiz bunun kaydı hayat şartile devamını beklerken milyoner 62 yaşında ölmüş, vasiyetnamesinde ona ancak 2500 dolar bırakmıştı. Veresesi de 2500 doları verecek bu kadından kurtulmak istemiştir. Fakat Françoiz derhal faaliyete geçmiş ve dava açmıştır. O da ölüncüye kadar her hafta yüz dolar istemektedir.

Bütün Amerika bu davaların sonunu büyük bir merakla beklemektedirler.



Şarlonun Söylediği şarkı

Güftesi muhtelif lisanlardan alınmış kelimelerden mürekkep, herkes bu şarkıyı söylüyor

Şarlo, en son çevirmiş olduğu ve iki aydanberi Avrupada gösterilmeğe başlanan filminde bir şarkı söylemektedir.

Herkes tarafından beğenilen bu havanın bestesi muhtelif lisanlardan alınmış ve hiç bir mana ifade etmeyen kelimelerden ibarettir.

Bu ipsiz sapsız hava Avrupada ve Amerikada binlerce kişi tarafından söylenmektedir.

Bu şarkının güftesini aşağıya yazıyoruz:

La spinach, or la tuka
Cigaretto, toto torlo!
E rusho spagaletto,
Ye le tu le tu le tvaa.

La der la ser pawnbroker,
Lusern seprer how mucher,
E ses, confess a potcha,
Ponka walla ponka waaa!.

Önümüzdeki sonbaharda bu film İstanbulda gösterildiği vakit bakalım bu havayı tutturanlar olacak mı?..

Amerikan Sinemalarında Mühim bir yenilik

Sinema salonlarında filimler gösterilmeğe başlandığı vakit salona giren müşterilere yer bulmak pek müşkül bir mesele teşkil etmektedir.

Karanlıkta kolay kolay yer bulunmakta ve bu yüzden bir çok müşteriler ayakta kaldıkları gibi sıraların ortalarındaki yerlerin çoğu da boş kalmaktadır.

Bundan hem sinema sahipleri, hem müşteriler zarar görmektedirler.

Çok kere de plâsörlerin cep lâmbaları oturan müşterileri bihakkın iz aç etmektedir.

Bütün bu mahzurları gözönünde bulunduran (Nevyork) taki Bilmarjac kumpanyası gayet pratik bir sistem icat etmiştir.

Sinema salonlarında bulunan koltuk



Cevval, zeki, girin bir sinema yıldızı: Jan Viders

Bu küçük yıldız çok muvaffak olmaktadır. Bilhassa dans numaralarını emsalsiz bir surette yapmaktadır.

larnın her sırasının başındaki koltuğun alt kenarına bir levha takılmaktadır. O sırada kaç koltuk var ise levhanın üzerinde de o kadar küçük elektrik ampülü bulunmaktadır.

Bu ampullerin her biri kanapelere bağlı bulunmakta ve yanmaktadır. Seyirci koltuğa oturur oturmaz koltuğun altında bulunan interüptör vasıtasile levhanın o koltuğa ait ampülü hemen sönmektedir. Kontrol memurları dahi sıralarda hangi yerlerin boş olduğunu kolayca anlamaktadırlar.

Boş koltuklara vaziedilen paltolar, şapkalar ve saire hiç bir tesir icra etmemektedir. Tertibat bir insan sikleti üzerinden



Diksi Dünbar Foks kumpanyasının en güzel yıldızlarından biridir. Zarafeti, sadeliği ve tabii oyunları ile şöret bulmuştur

Sinema Haberleri

Macaristanda mühim kararlar

Macaristan dahiliye nezareti sinemalar hakkında pek mühim kararlar ittihaz etmiştir. Bu kararlara göre Macaristandaki sinemalar bir programda iki büyük film göstermekten kat'i surette menedilmişlerdir. Küçük sinema salonlarının yaz mevsimi esnasında fazla mutazzarın olmaları için hükümet istisnai bir surette bu gibi sinemaların yalnız yaz mevsimlerinde iki film göstermelerine müsaade etmiştir. Fakat bu müsaade bir şarta bağlıdır. O da bu sinemaların göstercekleri iki film büyük sinema salonlarının göstermekte oldukları filimleri 400 metreden fazla geçmeyecektir.

Büyük sinema salonları tenzili fiyat yapmak ve meccanen davetnameler veya kartlar tevzifinden menedilmişlerdir.

Hükümet büyük ve küçük sinema salonlarının mevki fiyatlarını bizzat tesbit etmiştir.

Şimdiye kadar sansüre tâbi bulunmayan kısa filimler dahi sansür edileceklerdir.

Macar filmciliğini korumak ve terakki ettirmek için mühim bir karar daha verilmiştir:

Bilümm Macar sinemalarının bir sene içinde gösterecekleri filimlerin % 20 si mutlaka Macar filmi olacaktır.

Macarcaya duble edilecek olan ecnebi filimleri bu yüzdeliğin yarısını teşkil edebileceklerdir.

Bir Alman kumpanyası bir Fransız tayyarecinin maceralarını filme alacak!

Büyük bir Alman film kumpanyası, meşhur Fransız tayyarecilerinden olup Fransadan Amerikaya ilk uçuşu yaparken kaybolan yüzbaşı Nungesserin hayatına ve maceralarına ait (Beyaz kuş) adında bir film çevirmeğe başlayacaktır.

hesap edilmiştir. Bu usulden gayri olarak salonun umumî kontrolü için sinemanın kasa dairesinde veya kontrol dairesinde sinemanın bütün yerlerini gösteren bir tablo bulunmaktadır.

Sinemada kaç yer var ise tabloda o kadar küçük lâmbalar vardır. Müşteriler yerleri işgal ettikçe yerlere tekabül eden lâmbalar hemen yanmaktadır. Bu suretle boş yerler tesbit edilebilmektedir. Bütün bu tertibat yalnız 6 «volt» luk bir cereyan ile işlenmektedir.

Karmen filme alıyor!

Paramunt kumpanyası meşhur Karmen operasını filme almağa karar vermiştir.

Baş rol Gladis Svarthaut tarafından yapılacaktır.

En mahir orkestra şeflerinden Leopold Stokovski filmdeki orkestrayı idare edecektir.

Amerikan stüdyolarındaki muazzam faaliyet!

Önümüzdeki 1936-1937 sinema mevsimi için Amerikan stüdyoları pek büyük bir faaliyetle çalışmaktadırlar. Bu mevsim için tam 430 film çıkarılacaktır. Bu rakam bütün Amerika stüdyolarının prodüksiyonunu ihtiva etmektedir.

İngiliz ordusuna dair büyük bir film

Londrada bulunan Gaumont British stüdyosu, İngiliz ordusundaki hayat tarzını dair büyük bir film çevirmeğe hazırlanmaktadır. İngiliz hükümeti bu filme yardım etmeğe karar vermiştir.

Şarl Lautonun yeni filmi!

Son seneler zarfında büyük bir şöref edinen İngiliz sanatkârı Şarl Lauton Londrada (London Film) stüdyoları hesabına büyük bir film çevirmeğe başlayacaktır. Filmin ismi Rambrandttır.

Meşhur ressam Rambrandt'ın hayatına ait olacaktır.

Rejisör (Aleksandr Korda) dır

Alman - İtalyan sinema müşareketi...

İtalyan nazırlarından Poliçi di Kabollinin Berline yapmış olduğu seyahat neticesinde büyük bir Alman - İtalyan sinema ve film konsorsiyomu tesisi kararlaştırılmıştır. Bu konsorsiyom pek yakında teessüs etmiş bulunacaktır.

İlk çevrilecek filmin ismi Kondotéeri'dir. Başrol meşhur sanatkâr Luis Trenker tarafından yapılacaktır.

Sinema salonları sahipleri bu enstallasyonun bais olacağı masrafı her gün boş kalan yerlerin işgali suretile derhal çıkarılmış olacaktır.

Bu otomatik sistem her halde pek büyük bir rağbetle karşılanacaktır.

Müsabakamız

Güzel tablo müsabakamızın yazarlarına yarın devam edeceğiz.

GÖNÜL İŞLERİ

Nişanım hakkında Fena rivayetler İştittim

«Kansından yeni ayrılmış bir erkekle nişanlandım. Nişanlandıktan sonra dostlardan biri bu adamın birinci karısına zulüm sayılacak işkenceler ettiğini haber verdi. Kadını o kadar üzümüş ki, kadıncağız evden kaçmaktan başka çare bulamamış, evini barkım yıkmayı göze almış ve boşama bu yüzden olmuş. Şimdi bu kadının yerini ben alacağım. Bugün bana kuzu gibi görünen bu adam yarın kurt kesiliverirse ben ne yaparım. Âdeta nişanlandığıma pişman olmuş gibiyim. Siz ne dersiniz?»

Vicdan

Acele karar vermeyiniz. Bu zatın eski hayatı hakkında biraz daha tekkikat yapın. Belki kabahat kadındadır. Belki kadın bu adama hayaatı tahammül edilmez bir işkence haline getirmiştir. Kendisine bir şey söylemeden, el altından tahkikatınızı iletin ve ancak kanaat

getirdikten sonra hükmünüzü verin.

★

«Yeni evlendik, karı koca yeni bir mahallede yeni bir yuva kurduk. Etraftan mütecessis gözler bizi tarasut etmekte meşgul. Biz kimse ile alakadar olmuyoruz. Komşulardan bir ikisi ziyarete geldiler, ben iade etmedim. Mahalleli ile sıkı fıkı görüşmek istemiyorum. Doğru bulur musunuz?»

Cavidan

Hayır. İnsan sosyal bir mahlûktur, muhiti içinde yaşamağa mecburdur. Siz de kendi muhitinizle anlaşmağa mecbursunuz.

★

Mersinde S. K.:

Çok gençsiniz. Tuttuğunuz yol evlenmek yolu değildir, ailenin kızını size vermek istememesi tabiidir. Evlenmek çocuk oyuncuğu değildir.

★

Edirne K. Y. Yalçın:

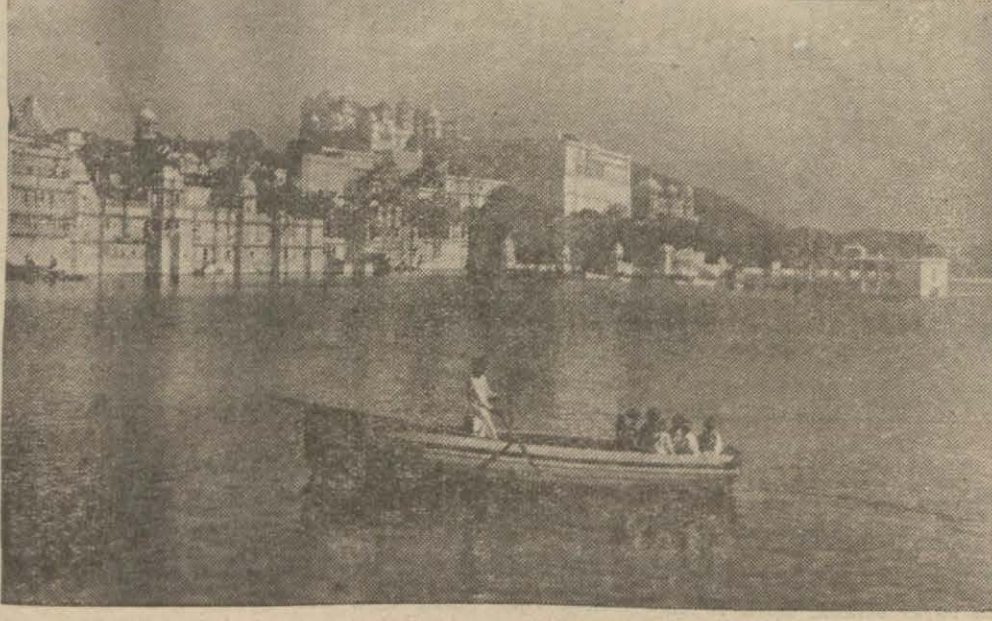
Kızı ailesinden isteyiniz. O vakit neyre giderlerse gitsin kız sizin olur.

TEYZE

Hindistanda peri masallarını andıran bir hâdise

İnek çobanlığı yapan çocuk dünyanın sayılı zenginlerinden oldu

Senelik varidatı 15 milyar franğı aşan Mhrace Gopal, yalnız Mhraceler arasında değil, bütün dünyada eşi az bulunur bir insandır



Hindistanda bir Mhrace Sarayı

Kashi Rao çok fakir bir köylü idi. Hindistanın bedbaht insanlarından biri olduğu için duyduğu elemi gizlemezdi. Oğlu akşama kadar iki ineğin arkasından koşup ta eve bitap geldiği zaman babası onun önüne doyuramayacak kadar yemek çıkardığı için üzülür.

— Gopal talihine küs evlâdım diyerek ağlardı.

Gopal henüz on iki yaşında bir çocuktuktu, buna rağmen, sefaletin verdiği tecrübe ile vaktinden evvel elgünlaşmış bir hali vardı. Akranlarına hiç benzemez ve onlardan yüksek görünürdü.

Hindistanda mucizeler memleketidir. Onun içindir ki bir falci Kashi Raoya oğlunun dünyanın en zengin insanlarından biri olduğunu dediği zaman hayret etmedi. Budist dinine lâyık olan bir tevekkülle, kim bilir? diye bir çift söz söyledi.

Hindistanda hastalıkların çok olması, taaddüdü zevaat gibi, taaddüdü evzacın da pek fazla olması, akıbalık bağlarını da sıklaştırmıştır. Onun için bir yerde parya olan bir bedbahtın, bir başka yerde prenten, mhraceden akrabası da çıkabilir.

İşte Kashi Raonun da asırlardanberi Baroda eyaletini kasp kavuran mhrace sülâlesine mensup olduğu biliniyor ve bu yüzden de adamcağıza acınıyordu.

Gopal bazen ineklerini küçük kardeşine emanet eder, kendisi de süt ve yoğurdu satmak için Barodaya giderdi.

Baroda Bombaya 370 kilometre mesafede 200 bin nüfusu olan bir şehirdi. Gopal Barodada da halkın zengin olduğunu, paraların amcasının amcası olan bir adama aktığını görür, hiç kiskanmaz. Fakat, Barodayı her yerden fazla severdi.

Kolonel Phayre'in esrarengiz ölümlü:

Bir sene sonra, Gopal 13 yaşında iken Baroda esaklarında bir teltik gördü, seherde fevkalâde günlere mahsus olan bir hava esiyordu. Ufak gruplar sessizce konuşuyorlar. Birbirlerini tanımayan insanlar muhtemel bir felâketten sakınır gibi birbirlerine selâmlıyorlardı.

İngilterenin Baroda valisi kolonel Phayre zohrlenerek öldürülmüştü. Hindliler Kolonel Phayre'i sevmiyorlardı, şimdikiye kadar bir kaç defa suikaste maruz kalmış, fakat hayatını kurtarmıştı. İngilizler bu suikast müretteplerini meydana çıkarmak için çok uğraşmışlar da hiç bir netice elde edememişler, bu vak'alar siyah bir esrar perdesile kapanmıştı.

Fakat bu sefer kolonel ölünce iş ciddileşti, Hindistanda kral naibi olan Lord Northbrook İngilizlere karşı dost tavırlar takınmayan mhraceyi yerinden kaldırdı attı ve idareyi de bir müddet kendi eline aldı.

Bunun üzerine oraya yeni bir mhrace seçmek lâzım geldi, sâkit mhracenin sülâlesi elekten geçirildi, İngilizler doğru dan doğruya idareyi eline alacak bir insan istemedikleri için en münasip namzet olarak 13 yaşındaki Gopalı buldular ve İngiliz nâliplerinin idaresi altında tahta çıkardılar, demek falcinin dediği olmuştu.

Gopal sekiz sene okudu, çektiği sefaletin manasını anladı, ve içinde yüzdüğü servetin ne olduğunu, nasıl geldiğini de



Hind Mhracelerinden ikisi

öğrendi, idareyi eline aldığı zaman mükemmel bir insan olmuştu.

Mhrace bugün 73 yaşındadır. 60 sene zarfında kendi eyaletini dünyanın bir cenneti haline sokmuştur. Bütün servetini ve mesaisini bedbaht tebasını saadete erdirmişe hasnetmiştir. Bütün fakirleri kendi kardeşleri olarak telâkki etmiş ve umumî harpten evvel meccani mektepler açmış, sınıf farklarını ismen kaldırmamış olmakla beraber filen kaldırmış, herkesi okumağa teşvik etmiş ve paryalara diğer insanlar gibi muamele yapmış, hastaneleri çoğaltmıştır.

Dünyanın dört tarafından mütehasis doktorlar davet etmiş ve kapının önünde hastaların birikmesine mâni olarak sıhhat bakımından herkesin kâlbine emniyet telkin etmiştir.

Dünyanın hiç bir yerinde tatbik edilemeyen seyyar kütüphaneler sistemini koymuş, ilim ve nuru bu suretle en ücra köşelere kadar yaymıştır.

Bu sene mhrace olduğunun 60 ıncı yıldönümünü münasebetile, kendisine Allah gibi tapınan tebasına şu iyilikleri yapmıştır:

Çiftçilere 56 milyon altın frank kıymetinde, istihsal levazımlarını yenileştirmeleri için para dağıtmış, ödenmemiş bakayaya kalmış vergileri affetmiş, borçlu köylünün borçlarını kendi üzerine almış, her köye su isal ettirmiş, emniyet ve kredi sandıkları tesis ettirmiş, elektrik ve radyo tesisatını en ufak köylere kadar teşmil ettirmiş ve 600 kişilik hapishanesini boşaltmıştır.

Mhracenin serveti:

Baroda eyaletinin senelik varidatı 10-15 milyar frank arasındadır. Bu para kânenen mhraceye aittir. Bütün mhraceler bu paralarla zevkı safa ederlerken dünyanın küçük Gopalı bu parayı tekrar halka dağıtmaktadır. 60 ıncı yıl münasebetile verdiği bir nutukta, bütün diğer mhraceleri kızdıracak şu cümleyle sarfetmiştir:

«Ben de sizlerden biriyim. Ve bütün paralar ve emlak sizindir». Mücevherler sarayın odalarında açıkta durur. İçeri serbestçe girip çıkanlardan kimse çalmaz. Çünkü kıymetli taşları, zaten kendi malı olarak bilir.

Dünyanın bahtsız çocuğu olan inek çobanı Gopal bugün dünyaya medeniyet dersi verecek kadar mükemmel bir insan olarak tanınmaktadır.

Yeni Neşriyat

Holivut İstanbul Mağazın — Bu mecmuanın 15 Haziran nüshası güzel resimler ve çok zengin bir münderecat ile çıkmıştır..



Kristal pavyon

Her yıl, yerli mallar sergisinin muvafak olmuş köşesini İnhisarlar pavyonu teşkil eder. Her yıl bu pavyonda san'atkar bir elin ibdağ ettiği bir zerafet ve güzellik ile karşılaşırız.

1936 sergisi hazırlıkları arasında, İnhisarlar idaresinin kristalden bir pavyon yaptırmakta olduğunu okudum.

Gözümü yumduğum zaman, bir rüya görür gibi oluyorum: Kristal levhalar raksa başlıyor, gülüşe oynaya, bahar ve yaz şarkıları söyleyerek elele, kolkola, omuz omuza diziliyorlar, ultra modern bir plânın gizgileri içinde bir bina oluyorlar: Geniş merdivenlerinin iki başındaki billür fısıkiyelerden vişne, çilek, muz ve altın lükörleri saçılıyor. Pencerelelerine haşhaş oyaları işlenmiş, kapılarına birer zümrüd gibi nâdide üzümler çakılmış. Geniş divanlarına, tütün saçaklarından hasırlar örülüp serilmiş. Ve geceleri dört bir tarafında rengârenk çarkifelekler, hava fişekleri atılıyor.

Bir masal değil amma, bir masal gibi anlatayım: Bir varmış, bir yokmuş, bir zamanlar dördüncü Murad adında bir Osmanlı padişahı varmış. Zevku safasına düşkün bir padişahmış. Onun Emirgüne Han isminde İranlı bir nedimi varmış. Murad Emirgüne Han'a Boğaziçinde bir saray ile sarayın arkasında muhteşem bahçeler, korular hediye etmiş. O gün bu gün oralara Emirgân denilir. Emirgüne Han bu bahçelerde içki ve eğlenceye düşkün efen-disine billürden bir hamam yaptırmış.

Billür hamamın duvarlarını ve kubbesini, dışardan gül ve yasemin ağaçlarıyla sardırılmış. İçinde altın nalınlar, ipek peştimaller ile gezerler, billür kadehlerden içki içilir, etraftan sular şarlılar, sazenderle hanendelere, gül ve yasemin dallarına konuş kuşların sesi katılır.

Dördüncü Murad ile Emirgüne Han ve zevku safa arkadaşları en nefis Türk içkilerinin teşhir edileceği 1936 sergisinin kristal pavyonunu görselerdi, muhakkak ki içine girerler ve bir daha, serginin kapanacağı güne kadar çıkmazlardı.

Reşad Ekrem Koçu

Kadın Kösesi

Bu yazın modası: Benekli kumaşlar



Bu yaz, Avrupanın en meşhur terzileri modellerini ve en güzel Kreasyonlarını Benekli ipeklilerden vüde getirmişlerdir.

Bu gün derçettiğimiz resimler, Lon-

Dünyanın en bedbaht, en muztarip adamı: Ayaksız İsmail

Bu yeis ve kedere sebep ne? Ayaklarından mahrum oluşu mu? İsmail "hayır, karımın kaçırdığını duyduğum zaman hissettiğim teessürü iki bacağımdan kır kır kesilirken duymamıştım," diyor

Yazan: Selim Tevfik



İsmail arkadaşımızla konuşurken

Bundan iki ay önce bir mecmuada beni hayrete düşüren bir yazı okumuştum:

«Aşk hazretleri... Kadın ruhu bir muammadır... İşte

en güzel misali İsmailin karısı serlevhalarını taşı-

yan bu yazı, İsmail adındaki iki bacağından mahrum vatandaşla yapılmış bir mülâkattı.

İsmail, iki bacağına bir kazada kaybetmiş, fakat, iki ayakta mahrum oluşuna rağmen hayatından çok memnunmuş.

İyi para kazanıyormuş. Kendisini gılınca seven bir karısı ve şirin bir yavrusu varmış. Sıhhati yerindeymiş. Ve bütün bunları sayıp döktükten sonra da:

— E, diyormuş, daha Allahtan belâmi mi isteyeyim?

Bu satırları okuyunca, sizin gibi ben de meraklanmış, ve:

— Muhakkak, demiştim, adamcağız, kendisini ayaklarından mahrum eden kazaya uğramadan evlenmiş olacak!

Fakat yazıya biraz daha göz gezdirince bu tahminimde yanıldığımı hayretle anlamıştım. Çünkü İsmail:

— Ben bacaklarım kesildikten sonra evlendim, diyor, ve ilâve ediyor du:

— Kadın kâlbine giden yolu aşmak, için mutlaka ayak lâzım değil a?

Avrat yüreği, Okmeydanı değil ki içine yürüyerek giresiniz. Aksetni iddia edenler varsa ben ve karım meydan dayız:

Benim iki ayağım yok. Fakat iki ayağımın yokluğu karımla aramızdaki müteakabil sevgiden hiç bir şey eksiltilmiyor. O beni bu halimle tanıdı, bu halimle sevdi.

Ordulu İsmailin bu sözlerine karısı Fikriye de iştirak ediyor:

— Tabii seviyorum kocamı diyor. Ve ilâve ediyordu:

— Eğer sevgide itibar ayağa olsay-

dranın kibar muhafiline mensup iki bayanın bu modaya uygun kıyafetlerini göstermektedir.

Bu zarif kıyafetlerin ikisinde de göze çarpan tezatlar. Beyaz ve siyah zemin üzerine gene beyaz ve siyah benekler çok cazip bir manzara vücuda getirmiş ve giyenlerin endamına da pek yaraşmıştır.

Çiçekli emprimelerin yerine de, bu sene küçücük harfler ve hayvanat resimleri taşıyan emprimeler kaim olmuştur.



İsmailin karısı Fikriye

di, kadınlar dört ayaklı hayvanlar için yanıp tutuşurlardı.

Kocamın iki ayağı yokmuş ne çıkar?

Kalbi temiz ya kâfil.

O zaman hayli düşünerek okuduğum satırlar beni, adına «kadın ruhu» denilen muammanın her gün birer daha kör düğümleşeceğine bir defa daha inandırmıştı.

Dün akşam, vilâyet konağının önünden polis müdüriyetine giderken, karşılaştığım yarım insanın siması, gözlerime hiç de yabancı görünmemişti.

Biraz dikkat edince anladım ki, o, iki ay evvel mecmuada resmini gördüğüm İsmailden başka kimse değildi. Fakat dün akşam rastladığım İsmail, hiç de hayatından memnun bir insana benzemiyordu:

— Hoyrola İsmail, dedim, tasalı görünüyorsun?

Yüzünü hiç görmediği bir yabancı kendisine böyle isimle hitap ettiği, Ordulu İsmaili hayli şaşırtmıştı.

Beni, gözlerinin olanca dikkatiyle süzdükten sonra:

— Tabii tasalıyım ya! dedi. 33 günde 33 yaş birden ihtiyarladım.

— Halbuki senin için: «Dünyanın en bahtiyar adamlarından biri» diyorlardı.

— Yalan değildi. Fakat bugün, dünyanın en bedbaht adamlarından biriyim!

— Sebep?

İsmail, geniş bir iç geçirdi. Üzerine eliyle bastığı takonyayı bırakarak yumruklarını sıktı, ve:

— Azizim, dedi, kim olduğunu bilmiyorum. Fakat neyin nesini, kimin neşisi olursan ol, bana inan, ve dünyada kimseye iyilik etme.

Aynı suali tekrarladım:

— Sebep?

— Ben, karım, ve çocuğumla, mesut yaşayıp gidiyordum.

Bir gün, evimize, Yusuf adında bir hemşeri geldi. Çöpçülük ediyor, ve karımı güç doyurabiliyormuş. Öyle perişan bir haldeydi ki, kendisine acı-mamak için taş yürekli olmak lâzımdı.

Ben zengin bir adam değildim amma, bacaklarımın kşik oluşu saysın da gül gibi geçinebiliyordum.

Hayretle sordum:

— Bacaklarının kesik oluşu sayesinde mi?

— Elbette ya. Sağlam adama kim yardım eder? Fakat benim vaziyetimde bir adamın, yardım görmek için ayağ açmasına bile lüzum yok. Bir kö-

(Devamı 9 uncu sayfada)

Yazan: Orhan Selim

KAN KONUŞMAZ!

Son Postanın Edebi Tefrikası: 17

— Mahallede kaç Nuri Bey var öğlum? Kâtib Nuri Beyinkiler..

— Ne münasebet?

— Bilmem. Geldiler işte. Karısı, anası, kız kardeşi.. Ben karışladım. Buyurun, dedim. Yukarı çıkmadılar. «Şöyle bir kapıdan uğruyalım dedik», dediler.

— Eee? Taşlıkta mı konuştunuz?

— Evet!

— Peki ne istiyorlarmış?

Ustanın anası Gülizara baktı. Gülizara'nın başı yemek tabağının üstüne eğik.

Usta sinirli, tekrar serdü:

— Boşuna gelmemişlerdir elbet. Nuri Bey bir domuzluk için göndermiştir onları. Niye gelmişlermiş anne?

Sanki konuşulanları duymuyormuş gibi, sanki burdan uzak, başka bir dünyadaymış gibi dalgın yemek yiyen Gülizara ustanın anası tekrar baktı. Sonra hınçlı, karanlık ve inatçı:

— İki lâkırdı arasında dediler ki, dedi, mahalleli dedikodu yapıyormuş, Nuri Bey inanmıyormuş ama, sen Gülizara parası için almışsın. Muhtar, Zübeyde Hanımın mirasını Gülizara yiyecek, diyor. Sen bunu bildiğin için...

Usta birdenbire boğruüne sancı girmiş gibi bağırdı:

— Annel..

Ustanın anası sustu.

Gülizar başını tabaktan kaldırmış..

Ustanın anası, dargın mırıldandı.

— Ne kızırıyorsun öğlum. Elâlemin ağzı torba değil ki büzesin.. Söylerler elbet.. Hem...

Usta yalvardı:

— Anne, kes bu bahsi kuzum...

Anne bahsi kesti.

Konuşmadan yemeğin sonuna geldiler.

Sofradan kalkıyorlardı ki Gülizar birdenbire, hıçkırarak ağlamağa başladı.

Ana oğul bakiştılar.

Ana oğul bir şeyler söylemek istediler Gülizara. Fakat söyleyemediler. Çünkü Gülizar, iskemlesini gürlüğü etmeye çalışarak arkaya doğru çekmiş, başı yere eğik ayakta ve hiç kırıkları arasında sözleri teker teker yerleştirerek konuşuyordu:

— Ben... kimsenin... mirasını... yemek istemiyorum... Orda bir sandığım kaldı yalnız.. Onu versinler.. Başka bir şey istemem.. İstemiyorum...

Ana ve oğul Gülizara anladılar. Ananın kaşları bir tuhaf çatıldı. Bu çatılan kaşlarda şaşkınlık ve nedamet vardı. Oğul:

— Niçin Gülizar Hanım, dedi. Mademki Zübeyde Hanımın mirasçısı sizmişsiniz.. Eger...

Sustu. «Eğer beni düşünerek, bana söz gelmesin diye bunu yapıyorsan..» demek istiyordu. Fakat demedi.

Gülizar sarsıla, sarsıla ağlıyor:

— İstemiyorum. Hiç kimseden, hiç bir şey istemiyorum. Yalnız bir sandığım vardı.. Ama isterlerse onu da vermesinler.. Ben.. Hiç kimseye...

Gülizar ellerinin terafile gözlerini oğusturarak ve entarisinin altında kabaran karnını büyük bir ağırlık gibi taşıyıp, bir söz daha söylemeden mutfak kapısına doğru yürüdü.

Ana, oğluna baktı, sonra mutfaktan çıkıp merdivenleri tırmanmağa başlayan Gülizarın arkasından gitti:

— Dayan bana kızım, dedi..

Gülizar, ustanın anasına dayandı. Merdivenleri çıktılar.

Usta hâlâ yemek masasının başında oturuyor. Derinden derine, kapısı açık kalmış bir hamamdan geliyormuş gibi, dışardan, sokaktan geçen simitçinin sesini duyuyor.

Simitçinin sesi uzaklaştı, kayboldu. Sokaktan boğuk erkek konuşmaları geliyor şimdi. Mahalleli kahveye gidiyorlar.

Onlar da uzaklaştılar. Hamamın ka-

pısı birdenbire kapandı sanki, sokak sustu.

Usta dalgın. Tabağında kalan pilâv tanelerini kaşıyla kımıldatıyor. Taneleri bir ince yol gibi sıraya diziyor, sonra dağıtıyor, sonra tekrar sıraya koyuyor.

Annesi geldi, usta masanın başından kalktı. Konuşmadan, ana oğul sofrayı topladılar. Usta:

— Yoruldun annel dedi.

Annesi:

— Yorulmadım, dedi.

Usta asma lâmbayı söndürmek için iskemlenin üstüne çıktı. Anası kapının önünde, elinde idare lâmbası bekliyor.

Usta, lâmbayı söndürdü. Yalnız kapıdaki idare lâmbasıyla aydınlanan mutfak birdenbire çok uzaklara gitmiş, çok uzaklardan görünüyormuş gibi oldu. Nuri usta hâlâ iskemlenin üstünde. Yüzü iyice görünmüyor. Gizli bir şey söylüyormuş gibi konuştu:

— Benim yatağı senin odana yaparız anne!

İskemleden indi. İdare lâmbasını anasının elinden aldı. Merdivenleri çıkıyorlar.

Ustanın anası cumbalı odanın bitişiğinde yatıyor, Gülizar cumbalı odada.

Ana oğul cumbalı odanın bitişiğindeki odaya girdiler.

Usta yükten çıkardığı yatağı yere sererken, anası, yine kendi kendine konuşuyormuş gibi mırıldandı:

— Ben sana, sizinle oturmam giderim dedim ama, gitmeyeceğim.

Usta geriye döndü birdenbire. Nuri ustanın anası ve Ramiz ustanın dul karısının elini öptü.

Nuri usta, Yorgancı Selim ve Kolsuz Ahmed

Usta dükkâna her zamankinden daha erken gitti.

Çırak Memet dükkânın önüne su dökmüş süpürüyor.

— Merhaba Memet.

— Hoş geldin ustam.

— Şurdan üç çay şöyle..

Nuri usta dükkâna girince Ahmedî tezgâh başında buldu. Ahmed ceket-siz, yarısı budanmış bir ağaç gibi kırmıldanarak sol eliyle tezgâhı temizliyor. Terlemiş. Düşük bıyıklı, sarı yüzünde ter ışıltıları. Büyük bir güçlükle çalıştığı belli. Sanki tezgâh kara, kabarmış, öylece dona kalmış bir deniz dalgası ve o bu dalgayı tek kürekle aşmak isteyen harab bir sandal.

Nurinin dükkâna girdiğini görünce işini bırakmadan:

— Hoş geldin usta! diye mırıldandı.

Nurinin gülen yüzü kırıştı. Mekteb ve sınıf arkadaşı Ahmedin ona «usta» diye işi, onu «hoş geldin Nuri!» diye değil, «hoş geldin usta!» diye karşılayışı birdenbire öyle tuhafına, o kadar garibine gitti ki cevap vermedi. Ahmedin bu «usta» sözünü kendi aralarına bir duvar gibi koymak istediğini anladı. Üzüldü. Kendisine «usta» denilişini ilk defa yadırgadı.

Ahmed, selâmına cevap almadığının farkında değilmiş; hattâ artık Nurinin dükkânda olduğunu bile görmüyormuş gibi tezgâhı temizlemekte devam ediyor.

Nuri usta Ahmede yaklaştı. Biraz hırçın, bir parça sitemli:

— Sen ne diye tezgâhı temizliyorsun Ahmed, dedi. Bırak bu işleri çırak yapсын.

Ahmed, selâmına cevap almadığının farkında değilmiş; hattâ artık Nurinin dükkânda olduğunu bile görmüyormuş gibi tezgâhı temizlemekte devam ediyor.

Nuri usta Ahmede yaklaştı. Biraz hırçın, bir parça sitemli:

— Sen ne diye tezgâhı temizliyorsun Ahmed, dedi. Bırak bu işleri çırak yapсын.

Ahmed hemen işi bıraktı ve Nuri'nin yüzüne öyle bir tuhaf baktı ki usta başını çevirdi.

{Arkası var}

“Montröye dürüst ve haklı davamızın iyi neciceye varacağı ümidile gidiyoruz,”

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bunun üzerine, arkadaşımız, evvelâ Atınada çıkan «Ellinikon Nelon» gazetesinin yazdıklarından bahsetmiştir.

Muharririmizin Dışişleri Bakanına okuduğu Atina gazetesinin telgrafı şudur:

Cenevre, (Telsizle) — Bura resmi mahfili Boğazlar konferansının muvaffakiyetle neticeleneceğini şüpheli görmektedir. Konferansa iştirak edecekler arasında evvelce noktâi nazar birliği görülmüşse de son dakikada Bulgaristanda Boğazların tahkimî halinde Lozan muahedesi-nin 48 inci maddesine dayanarak Akdenize inmesini isteyeceği haber verilmektedir.

Diğer taraftan İtalyanın hem bu konferansa, hem de devletlerin yeni bir Lokarno muahedesi tanzimi için yapacağı toplantıya iştirak etmeyeceği bildirilmektedir.

Milletler Cemiyeti mahafilinde konferansın İtalya aleyhinde bir mahiyet almasından endişe edilmektedir.

Dışişleri Bakanı telgrafı dinledikten sonra vakur bir sesle şunları söylemiştir:

— Söylediğiniz haberler hakkında hiç bir malûmatım yoktur. Bu dakikada, yola çıkarken, dürüst ve haklı olan davamızın iyi bir neciceye isal edileceği ümidini taşıyorum. Bulgaristan hakkında verilen habere gelince, benim bildiğim, bilâkis Bulgar gazetelerinin davamız lehinde neşriyat yapmış olmalarıdır.

— Boğazlar konferansının toplantısından dört gün sonra, 26 Haziranda, Milletler Cemiyeti konseyi toplanacaktır. Bu yüzden konferans mesaisinin bir müddet tevakkuf etmesi ihtimali var mıdır?

— Böyle bir şey varid değildir. Milletler Cemiyeti konseyi toplantısına devam ederken Boğazlar konferansındaki komisyonlar da pekâlâ çalışabileceklerdir. Konseyin toplanması Boğazlar konferansının mesaisine engel olmayacaktır.

— Milletler Cemiyeti konseyine bizzat siz mi iştirak edeceksiniz?

— Evet konseyde de, 30 Haziranda toplanacak olan Asamblede de ben bulunacağım.

Zaten Cenevre ile Montrö'nün arası bir saat kadardır. Gidip gelme mesele değildir. Bu işleri yapmak vazifemdir..»

Tren Yeşilköye yaklaşmıştı. Vagonlu memuru muharririmize hazır olmasını hatırlattı. Arkadaşımız, yorgunluğuna rağmen Son Posta namına beyanatta bulunan muhterem Dışişleri Bakanına teşekkür etti ve muvaffakiyetler diledi.

İtalya Montrö konferansına iştirak etmeyecekmış!

Londra, 15 (Husufî) — Bugün İtalya hariciyesi erkânından biri «İtalya zecrî tedbirlerin devamı müddetince Avrupa toplantılarına iştirak etmeyecektir. Onun için Milletler Cemiyeti konseyinin içtimasına iştirak etmeyeceği gibi Boğazlar meselesini tetkik edecek olan Montrö konferansına da iştirak etmeyecek» demiştir.

Yugoslav, Rumen, Çek Erkânharbiyeleri görüşmeye başladılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

konuşulacak en belli başlı meselelerin şunlar oldukları anlaşılıyor:

1 — Macaristanın silâhlanması meselesi,

2 — Habsburgların Avusturya veya Macaristana avdetleri meselesi,

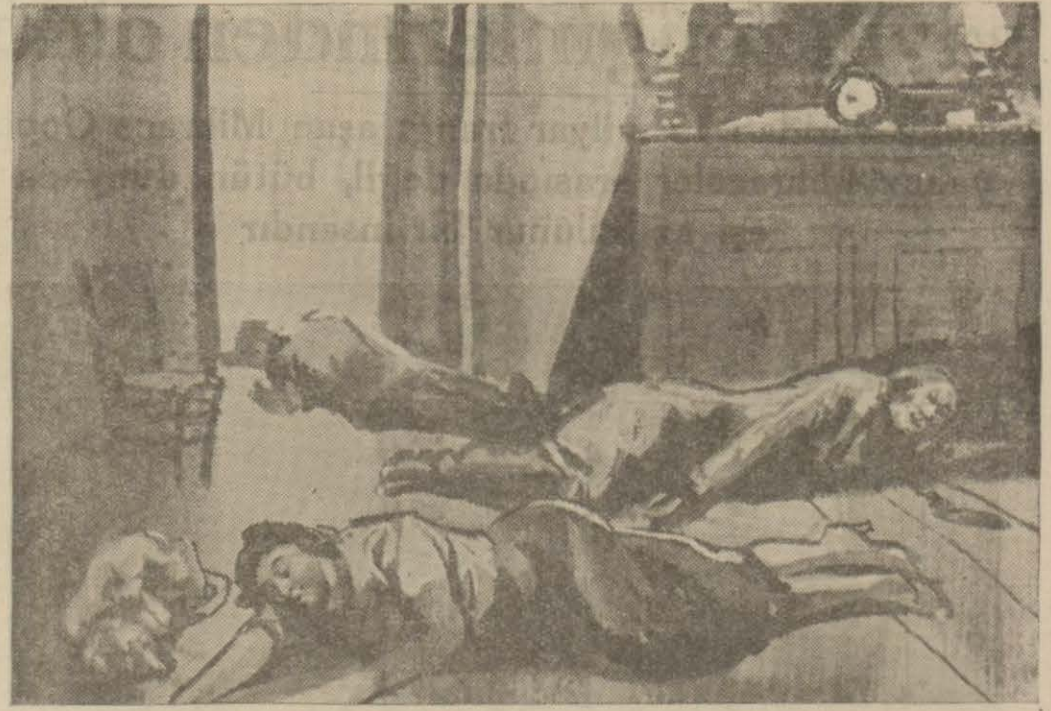
3 — Almanyanın Çekoslovak-yaya hücumu ihtimali.

Küçük İtilâf devletleri bu meseleleri nazarı dikkate alarak müdafaa kuvvetlerini tanzim edeceklerdir.

**ARTIK YAZABİLİRİM!
Güzel Kamelya nasıl öldürüldü?**

Yazan: Ermel Talu (Ercümend Ekrem)

— 10 —



Nasıl olduysa, oldu. Bu macera Zekiye Sultanın kulağına aksetti.

Abdülhamid'in kızı onurlu idi. Kocasına kat'iyyen bir şey yüzmeydi. Bir müddet surat etmek, kafa tutmakla iktifa etti.

Bu da, Nureddin paşanın asla tasası değildi. Bilâkis, Sultan kendini naza çekip de onu yanına çağırmadıkça, onun da kafası dinç oluyordu.

Fakat, hakikati halde, Sultan, paşaya âşıkı. Ve bu macera, onun yalnız izetti nefsine dokunmakla kalmıyış, kâkâncılığına da tahrik ediyordu.

Bu yüzden, yemeden, içmeden kesildi; neşatını kaybetti; süzülmeğe, zayıflamağa başladı. Sımasında âdeta bir hasta hali vardı.

Bu hal, babasının müşfik nazarından kaçmadı. Abdülhamit, kıymetli kızını dertli görünce, sorguya çekti. Onun:

— Bir şeyim yok!

Demesine rağmen, sıkıştırdı, kurnaz padişah, servet, refah hususunda hiç bir sıkıntısı olmayacağı tabii bulunan Sultanın, ancak karı - koca münasebetinde husule gelecek bir aksaklık yüzünden dertli olabileceğini kolayca tahmin ediyerek, suallerini tasrih etti.

— Nureddin ile geçinemiyor musunuz, yoksa? dedi.

O zaman Zekiye Sultan dayanamadı. Paşasının Kamelya ile mevcut alâkasından duyduğu ve bildiği kadarnı anlattı.

Ve sonuçta, babasının ayaklarına kapanarak, buna bir çare bulmasını diledi.

Abdülhamit, ilk anda öfkelenedi:

— Boşan! diye bağırdı. Şimdi, başkâti-be tenbih edeyim, e herifi çağırın ve seni tatlik etmesi hakkında kondisine irademi tebliğ etsin; olmaz mı?

Zekiye Sultanın göz yaşları, daha büyük bir coşkunlukla akmağa başladı. Paşasından ayrılmak ihtimalini, dünyada her felâketten daha mühim saydığını belli ediyordu.

Kızıl Sultan bunu da anlamakta güçlük çekmedi.

— Pekil dedi; ben ona lâzım gelen nasihatleri verdiririm. Sen müsterih ol! Damada nasihat verildi, verildi. Onun orasını bilmiyorum. Lâkin, Kamelya ile Nureddin Paşanın âşikane münasebetlerinde zerre kadar bir değişiklik husule gelmedi.

Ve Zekiye Sultan, günü gününe kocasının her hareketinden haber alıyor, verem döşeklerine serilecek hale geliyordu.

Nihayet, gene (şah baba) sinin ocağına düştü. Uzun uzun, dertini döktü, derman aradı.

Bu sefer, Abdülhamit:

— Peki, kızım! Sen üzülme.. dedi. Ben yapacağımı bilirim.

— Aman, efendimiz! Nureddine bir zarar gelmesin!

Hünkâr gülümsedi.

— Yok, yok! Ona hiç bir fenalık etmem.. Korkma!

★

Padişahın nefsini muhafazaya memur tüfengiyar içerisinde bir Arnavut Gani Bey vardı. Bu adam, memleketinde Ocakzadelerdendi. Orada tek durmadığı, ikide birde meseleler çıkarmakta olduğu cihetle, hakkında ne gibi muamele yapılmak lâzım geleceğinin, Manastır vilâyetinden sorulması üzerine İstanbulla celbedilerek tüfekçilikle saraya kayırlmıştı.

O gün, bugündür, efendisinin gözüne girmek için fırsat bekliyordu.

Arnavut tüfekçilerin başı bulunan Ta-

hir Paşa ile uzaktan akrabahın da vardı. Bu suretle, Tahir Paşa, Gani Bey'e ne gibi hizmetler tevdi edileceğini ve hangi işlerde ne dereceye kadar güvenilir olduğunu biliyordu.

Zekiye Sultanın, babasına en son müracaatından bir gün sonra, Tahir Paşa Gani Beyi çağırtı. Odasında, onunla, yarım saat kadar mahrem konuştu.

Gani Bey, dışarıya çıkarken memnun ve müftahir bir tavır takınmıştı. Kışlaya bir lâhze uğradı ve oradan, hemen bir paytona atlayıp, Beyoğluna geçti.

Geceye kadar, icap eden bütün tertibatı almış bulunuyordu. Tahir Paşa vasıtasile telâkî ettiği emri şahaneyi, matlûba muvafık bir surette ifa edeceğinden bizzat emin idi.

Zihninde kararlaştırmış olduğu vaktin hulûlüne kadar, Beyoğlu caddesinde dolmuştu; gitti, bir ara, Taksimde Eptalofos gazinosunda oturdu; oradan Lüksemburga geldi, tavla oynayanları seyretti. Mabeyinde Ragıp Paşanın Rumeli hanı kapısındaki Debrelî mahallebicide bir kazandibi yedirdi; oradan da Beyoğlu mutasarrıflığına gidip, jandarma alay beyi Hüseyin Beyin yanında akşamı etti.

Gani Bey:

— Eh, artık vakit geç oldu.. Ben kışlaya dönüyorum!

Diğer, mutasarrıflıktan ayrıldığı anda saat, alaturka dördü geçiyordu. Tüfekçi, Parmakkapıya doğru yürürken göyü tesadüfen, tandıklarından iki kişi ile karşılaştı. Biraz ötede de, kıyafeti mahsusalarile iki Arnavut belirdi. Hep birdenbire kâfile halinde, Tarlabasına giden yollarından birine saptılar; arka taraftan, Bekâr sokağına girdiler. (Arkası var)

**Bir Doktorun
Günlük
Notlarından (*)****Gözler de zafiyet
Yüzünden ileri gelen
Baş ağrısı**

Bir meslek adamı, geceleri okumak itiyadı fazla gözlük te kullanıyormuş. Son zamanda baş ağrılarında muztarip ve eskisi gibi rahat okuyamadığını; uzaktan bazı manzaraları, ve şahısları çok iyi seçemediğini anlatıyor:

Yaşı 35, boyu 1,64, kilosu 56, biraz kansız görünüyor.

Barsakları iyi çalışıyor. Hazımda bir kusur yok.

Göz muayenesile de göz sinirinin zaafını tesbit ediyoruz. Sabah kahvaltılarını yapmayan bu göz hastasına gündü dört tane rafadan yumurta yemesini ve obir ay istirahat etmesini, yazı ve okuma ile mesgul olmamasını kır havası almasını tavsiye ediyorum. Dahilen de kanunî tazelemek ve istihazlığını gidermek için taze ipodan ipod (kreşten) günde (30) damla yemeklere başlarken almasını tenbih ediyorum.

Baş ağrılarını bu kısa bir zaman içinde, iyi görme kabiliyeti ile beraber iyileşiyor ve bir müddet için gözlüğünü kullanmıyor..

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notları bir doktor gibi imdadınıza yetiştirile-

Londra zabıtasına karşı 6 muharrir: 5

Bir itiraf

Son Postanın teatrikası : 46

Yazan: Margery Allingham

İngilterenin en tanınmış altı zabitâ romancısı Margery Allingham Anthony Berkley, Freeman Vills Grofts, Father Ronald Knox, Dorothy Sayers, Russell Thorndike kahramanları meşhul altı zabitâ romanı yazıyor ve katillerin keşfini İngilterenin en maruf zabıta müfettişi «George Cornish» e bırakıyorlar. Bunlardan dördünün eserlerini okudunuz. Polis müfettişi de fikrini anlattı. Şimdi başncı muharrir Margery Allinghamın eseri başlamıştır.

Bu eser bitince gene polis müfettişinin katili nasıl tayin ettiğini kendi ağzından dinleyeceksiniz.

Bunun üzerine Luize dönerek:

— Bana bak! dedim, ve tam iki saat söz söyledim. Sonunda bütün dediklerimin doğru olduğunu ve meseleyi düşünceğini söyleyerek:

— Gerçi güç, dedi, çünkü halini biliyorsun, fakat bir çare bulmağa çalışacağım.

Cevap verdim:

— Meselenin güç olduğunu biliyordum. Fakat onu birlikte götürürsen kendi canına kıymış olursun. Senin yerinde olsam, bu adamı kilit altına alırdım ve öyle yola çıkarırdım.

— Evet, dedi, fakat buna imkân yok. Çünkü bu adamı anlamıyorsun? Fakat Luizin işi kat'î bir ciddiyetle halledeceğini zannetmiyorum. Bu adam ne yapar, yapar onu kandırır ve yine başına belâ kesilir.

Luizin Mançestere gitmesine dört gün kalmıştı.

Luiz çalışacak, şarkılarını hazırlayacak, ben de üstünü başını hazırlamakla meşgul olacaktım. İkimiz de yeni işle aynı derecede alâkadardık. Çünkü ben evi rehne koymuş, ödünç para almış, borcu verip evi kurtaramamak için korkmağa başlamıştım. Luiz daha berbat bir halde idi. Bu fırsat ta kaçırılsa felâketti.

Kendi kendime karar verdim. Frank ile açıktan açığa konuşacaktım. Kararımı tatbik ettim. Karşı karşıya geçip konuştum. Ve evvelâ onu iknaa çalıştım. Muvaffak olamayınca rica ettim, yalvardım. Sonunda onu kandırmağa, gönlünü yapmağa hattâ bu yolda da rüşvet vermeğe razı oldum. Bu da kâr etmedi. Bunun üzerine Frangı korkutmak şıkkı kalmıştı. Onu tecrübe edince beni dinlemeğe başladığını gördüm ve o zaman ne yapacağımı anladım. Fakat karı koca ile konuşup anlaştığım, ikisinden de söz aldığım halde yanımdan ayrılır ayrılmaz verdikleri sözden vaz geçtiklerini görüyor ve hayretten hayrete düşüyordum. İş bu kadarla da kalmıyordu. Son fırsattan istifade için binbir güçle ele geçirdiğim ve Luize elbise yapmak için aldığı yarıdığımız para, Frangın eline geçmez bu para ile kendine öteberi almağa bakıyordu.

Demek ki bana verilen bütün sözlerin aslı faslı yoktu. Bu adam karısını mahvettiği gibi beni de mahvedecekti. Bu adam, yalancı, dolandırıcı, hilekâr bir adamdı.

Luizin sokağa çıktığı bir sırada Frank yanıma gelerek:

— Polli, dedi, sen beni karımdan ayırmak için uğraşıp duruyorsun. Vaz geç. Karım benden ayrılmaz ve ayrılamaz. Sonuna kadar beraber kalacağız. Mançestere de beraber gideceğiz. Beraber gitmek mümkün değilse gitmiyeceğiz. Anlıyor musun?

— Anlıyorum, dedim.

Ben mutfakta idim. Çalışıyordum. Frank ta mutfağa girmiş ve bu sözleri orada söylüyordu. Ben yemek pişirmekle meşgul idim. Tencerenin birini kaldırıp birini ateşe koyuyordum. Fakat için için bu adamdan nasıl kurtulacağımızı, bu adamı nasıl öldüreceğimizi

düşünüyordum. Çünkü ya o beni veya bizi mahvedecek, ya ben onu. Ya o, başımızdan eksik olacaktı. Yahut hep birlikte yıkılacaktık.

Hiç bir kimseye sezdirmeden bir adamı öldürmek kolay bir iş değildi.

Fakat Luizi bu adamdan, kısa bir zaman için ayırmağa uğraştığım halde muvaffak olamadım. O halde bu maceraya son vermek gerekti.

Evimizin ikinci katı kirada idi. Bu kat diğer katlardan tamamile ayrı idi. Ma Pollini ile ailesi bu katta oturuyordu.

Bu Ma Pollini, manda gibi bir kadındı. Üç oğlu ile gelinleri ve torunları yanında idi. Son derece temiz ve titiz bir kadındı. Zeki idi de. Gözünden bir şey kaçmasın imkân yoktu.

Luiz mütemadiyen çalışıyor ve hazırlanıyordu. Onun için sık sık evden çıkıyor ve eve döndüğü zaman çok şen ve bahtiyar görünüyor, bana ümit vermek için:

— Her şey yoluna girecek! diyor.

Fakat ben derhal cevap veriyordum:

— Her şey yoluna girecek, yalnız şu belâdan kurtulabilirsek!

Frank, hakikaten bir belâ, bir kâbus, bir canavardı. Ve bu kadını, göz göre göre felâkete sürüklüyor, beni de onunla birlikte mahvetmek için uğraşıyordu.

Luizin sokağa çıktığı sıralarda odasına gidip öte berisini düzeltiyor, Frank, beni görünce konuşmağa başlıyor, ve türlü türlü yalanlar atıyor. Görünüşe göre onun bilmediği, yapmadığı, tecrübe etmediği bir şey yoktu. En büyük işler, onun gözünde ehemmiyetsizdi, değersizdi. Bir gün kendisine şu manzarayı anlatmıştım:

— Adamın biri bir tel veya bir ağa tutmadan kendini yüksekten atıyor ve hiç bir şey olmadan yere iniyordu.

Frank, bunu da pek ehemmiyetsiz gördü ve:

— Bu pek eski bir marifettir, dedi, çocukluğumda bunu bir çok defalar gördüm. Kendim de yapabilirim. Çünkü yüzlerce defa yaptım. İhtiyarlanmış olmama rağmen şimdi de yapabilirim.

Cevap olarak bir şey söylemedim. Fakat bu düşünceden bir hayli istifade edeceğime kani oldum. Bilhassa yemek masasının örtüsünü pencereden silerken bunun üzerinde bir hayli düşündüm. Masa örtüsünü buradan silmek ve yemek, ökmek kırıntılardan bir kısmının dökülmesi alt katta oturan Mapolliniyi sinirlendirirdi. Çünkü kırıntılardan bir kısmını penceresinin kenarlarına serperdi.

Mapollini'nin bu yüzden kızacağı muhakkaktır. Nitekim öyle oldu ve Mapollini o gün bir hayli söylendi. Ben kendisini teskine çalışmakla beraber ertesi gün aynı hâdiseyi tekrar ettim ve Mapollini gene söylendi, gene attı tuttu. Fakat ben gene müdahale ederek onun gönlünü yaptım. Üçüncü masa örtüsünü pencereden silmedim. Fakat dördüncü gün vaziyet değişti.

Kendim, geveze bir kadın değilim. Fakat son dört gün zarfında Frankla mütemadiyen konuşuyordum. Mapollinilerin erkeği olan Pollini artisti ve sahnede bir çok numaralar ve marifetler yapıyordu. Dördüncü gün Franga:

— Pollini çok zeki adam...

Dedim:

— Pollini mi? dedi!

— Evet, dedim.

Derhal anlatmağa başladı:

— Bu adama bütün bildiklerini ben öğrettim. Ona zeki adam demek hiç te doğru değildir. Kafası odun mu odundur.

(Arkası var)

Dünyanın en bedbaht, en muztarip adamı

(Baş tarafı 7 inci sayfada)

şe başına oturmak kâfi. Dilencililer bile insana yardım etmeden geçemiyor. Ben de, karımı, çocuğumu kimseye muhtaç etmiyorum.

Yusufa da:

— İstedğin zaman gel karımı dour, dedim. Bizim yağımızla sen de kavrulursun.

O günden sonra Yusuf eve gelip gitmeye başladı.

Yyip içiyor, hattâ çamaşırları bile bedavadan yıkaniyordu.

Sonradan, çöppülükten, bekçiliğe terfi etti. Ve Beyazıtta, Molla Hüseyin mahallesinin bekçiliğini alınca, bizi hor görmeye başladı. Ben de:

— Eh, dedim, koekoca mahalle bekçisi bu. Bizim gibi fakir fukara ile düşüm kalkacak değil a? Hem varsın bize selâm vermesin. Kendisi sefaletten kurtuldu ya!

Fakat o bununla da kalmadı. Ve işin sonunda karımı, çocuğumu elimden aldı. Beraber sıvıştılar.

Ben, bittabi zabıtaya müracaat ettim. Fakat tam otuz üç gündür, izleri meydana çıkarılmadı.

Benim karımla bir daha yüz yüze gelmeye hiç gönlüm yok.

Hattâ böyle bir tesadüften kaçıyorum.

Fakat çocuğumun hasretine katlanamıyorum.

İstirabı perde perde artan İsmail, göcuk gibi hıçırarak ilâve etti:

— Şimdi: «Kimseye iyilik etme!» deyişimin sebebini anlıyorsun ya? Ben bu acıyı, iki bacağımı kır kır kesilirken bile duymamıştım!

Selim TEVFIK

RADYO**Bu Akşamki Program****İSTANBUL**

18: Muhtelif plâk neşriyatı, 19: Haberler, 19,15: Operet musikisi, 20: Stüdyo triyosu: Keman, viyolonsel, piyano, 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler. Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

BÜKREŞ

18: Plâk, 19,20: Plâk, 20,20: Çift piyano konseri, 20,55: Şarkılar, 21,15: Konferans, 21,30: Senfonik konser, 22,45: Senfonik konserin devamı, 23,20: Konser nakli.

VARŞOVA

20,30: Piyano musikisi, 21: Bahriye bandosu, 21,30: Edebî emisyon, 22: Büyük orkestra, 23,15: «Bir, İki, Üç» adlı musikili neşriyat, 24: Dans plâkları.

MOSKOVA

18,30: Rus operalarından parçalar, 20: «Kalevala» operetinin radyo montajı, 21,30: Sovyet besteleri, 22: Yabancı diller ile yayım.

VİYANA

21: Viyana musikisi, 23: Haberler, 23,10: Oda musikisi, 24,20: Dans musikisi.

PRAG

19,05: Musikili emisyon, 20: Radyo piyesi, 22,0: Balet sahneli bir skeç, 21,35: Plâk.

17 Haziran Çarşamba**İSTANBUL**

18: Oda musikisi (Plâk, 19: Haberler, 19,15: Karmenden parçalar (plâk), 20: Halk musikisi (plâk), 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

ADEMI İKTİDAR

ve

Belgeveşkeklğine karşı

HORMOBİN

Tabletleri

Her eczanede arayınız.

Tasfiyât: Posta kutusu 1255 HORMOBİN

Rumen hikâyesi

«De. T. Euxiniou» den

Şimal istasyonunda iniyorum. Vagon - dan çıkarken ilk isim, ihtimamla - belki yüzüncü defa olmak üzere - dört adet kaymeden ibaret bin leylik servetimi, bir daha saymak oldu. Bu parayı ailemden miras kalan eşyanı satmakla elde etmiştim. Sattığım karambalar sunlar: Bir yatak; hâlâ köylerde kullanılan kılıstür bir dolap, bir aynalı gardrop ve iki tahta sandalye..

Nafia nezareti müsabaka açmıştı. Oraya girecektim. İmtihani kazanıp, alacağım küçük memuriyet sayesinde bir avans isteyince kadar bu bin lev, beni, idare etmeli..

Cüzdanımı yeleğin iç cebine tekrar yerleştiriyordum ve yeleğimi ihtiyatla ilikliyordum. Doğru ambar memurluğuna gidip valizimi biraktım. İstasyondan çıktım.

Müthiş bir sıcak.. Üstelik berbat bir toz.. Ağaçlar, bulvardaki sıralar, insanların yüzleri bile tozla örtülmüş..

Yol yorgunluğu; bir aydanberi kasabada ki hazırlık telâşının verdiği bıkkınlık; profjelerimin suya düşmek endişesi içimi uyuyordu.

Saat on buçuk. Bu akşam müsabakaya kaydolmam son akşam.. Kaydolamazsam her şey mahvoldu demektir. Sırtında köylü gömleği, ayakları çiplak bir sarmısak satıcısına yaklaştım:

— Hey... dayı, dedim. Basarb sokağı nerede?

— Basarb sokağı mı? dedi. Şehrin tâ öbür ucunda. Amma hani benden bir kaç sarmısak alırsan kolayca bulacağın bir şekilde tarif ederim sana.

Düşündüm. Bu iş on levle olur biter. Serde enayilik te var. Herife para ile beraber aldığım sarmısakları verdim. Verdim amma herifin karmakarışık tarifi anlaşılır gibi değil. Yola koyuldum tekrar.

On dakika kadar yürüdüm. Kayda geç kalmak endişesi, tasarruf düşüncesine galebe çalıyor. Zaten hava da çok sıcak. Bir taksiye seslendim. Şoföre beni Basarb sokağına götürmesini söyledim.

Şoför:

— Basarb sokağı mı? diye bağırdı. Eh.. İşimiz var desene.. Bu sıcakta dünyanın öbür ucuna gidilir mi? Fakat biraz bahşiş filân verirsiniz, o da hatırlarız için, belki sizi götürürebilirim.

Bahşiş vereceğimi vadediyordum. İki dakika sonra araba, - dünyanın öbür ucu dediği - Basarb sokağında durdu.. Nezaretin beş basamaklı merdivenini terliyerek çıktım. Kapı kapalı. Zili çaldım. Cevap yok. Bir daha.. Bir daha.. Bir daha çaldım.. Kapı hafifçe aralandı. Kapıcıda bir kaş surat. Kızgın kızgın ne istediğimi sordu.

— Affedersiniz, dedim. Kaydolmağa gelmiştim.

Sert bir sesle cevap verdi:

— Daire kapandı. Öğle tatili. «Elile mesai saatlerini gösteren levhayı işaret ederek» okumak yazmak bilmiyor musunuz? Okusanıza..

Fakat nedense beni süzünce sesini yumuşattı:

— Hani bana biraz bahşiş verirsiniz içeriye girmenize müsaade edebilirim. Kapının altı serindedir. Hem bilhassa kâtin bin karşısına ilk olarak çıkabilmek fırsatı da kazanmış olursunuz.

Son cümle kararımı verdi. Kapıcının eline on leyi sıkıştırıyorum.

İki saat sonra kâtinin karşısında idim. — Affedersiniz, dedim. Müsabakaya kaydolacağım. İşte bütün vesikalarım.

Kâtip kâğıtlara göz gezdirdikten sonra:

— İyi amma bir mühürlü kâğıt doldurmadınız, dedi.

— Mühürlü kâğıt mı? diye kekeleydim. Peki gideyim alayım.

Kapıya doğru giderken kâtip arkadan seslendi:

— Baksanıza. Şayet giderseniz sıranız kaybolur. Daha bekliyen on adam var. Her halde şaşkınlığımı gördü de bana merhamet etti diye düşünüyorum.

— Bekleyiniz, dedi. Odacıyı çağırayım. Onda mühürlü kâğıt bulunur belki. Fakat malûm ya, biraz gönlünü almak lâzım!

Zile bastı. Odacı girdi içeri.. Elinde tek bir mühürlü kâğıt kaldığını söyledi. Gizlice yirmi lev verdim ona da..

Mühürlü kâğıdı doldurup bırakıyorum. Şimdi bir oda aramalı. Sıcak, tahammül edilmiz bir hale gelmiş. Bu sıcak ve tozlu yollarda bir saat yürüdükten sonra, bir otel tabelası gördüm. Dinlenmeğe o kadar ihtiyacım vardı ki, rast geldiğim bu ilk otele hemen girdim.

Bükreşte..

Faik Bercmen

— Rica ederim, diye sordum. Boş bir odanız var mıdır?

Yazıhanedeki adam bana şüpheyle bakarak:

— Hayır, dedi. Otelimiz komple.

Tam dışarıya çıkacağım zaman, karşı salondan bir garson bana işaret etti. Yaklaştım.

— Dinleyiniz, dedi. Size belki küçük bir oda bulabilirim. Fakat şey...

— Peki, peki diyerek cebimden on lev çıkartıp verdim.

On dakika sonra güzel ve temiz bir odada bulunuyordum. Kendimi fırlattım yatağa. Ve ertesi sabaha kadar uyudum. Sabahleyin, sağlam bir kahvaltı yapıyorum. Valizimi almak için istasyona gidiyorum. Ambar memuru:

— Ah mösyö, diye beni karşıladı. Valizinizi çoktan büyük depoya yolladık. Buraya teslim edeli yirmi dört saatten fazla oluyor. Fakat...

Artık kurtuluş çaresini öğrenmiştim. Buna da bir on lev...

Ambar memuru o vakit salonun köşesinde duran birine seslendi:

— Tanası, 5003 ü getir.

Beş dakika geçince, valizim geldi. Valiz elimde çıkıyorum. İstasyon önünde duran bir hamala uzuv ve kullanışlı bir odanın nasıl bulunabileceğini sordum. Bu soru üzerine hamal elini ensesine doğru götürerek kulağımı kaşıdı. Bu arada cebimden on lev çıkartıp herifin gözü önünde, elimde oynatmağa başladım. O zaman hamal bülbül kesilerek:

— Bundan daha basit bir şey yok, dedi. Sol taraftaki Filipesit sokağına sapın; elli altı numarada Mösyö Pavan oturur. Onda ucuz ve konforlu odalar vardır.

Pavani bulamadım. Fakat karşıma şışman ellilik karışık çıktı. Bana iğrenç bir oda gösteriyor..

— Suyu yok! diye mırıldandım.

— Su mu? Avluda çeşme var.

— Peki şey... Helâ meselesi?

— Helâ, kocamla yattığımız odanın arkasında.

— Nasıl? Peki amma her defasında sizin odadan mı geçmek icap edecek...

— Oh!.. Benim kocam gece nöbetçi sidir. Geceleri burada kat'iyen bulunmaz..

Gözlerim faltaşı gibi açıldı. Sordum.

— Ehh.. Sonra ne olacak?

Madam Pavan o malûm şekilde güldü. Yarı açılmış ağızda çürük dişleri sallanıyordu. Kendimi dışarıya atmak için davranıyordum.

Yakamı bırakmadı:

— Dur kaçma mösyö. Yukarıda bir oda daha var.

— Hele şükür...

Birinci kata çıkıyoruz. Büyücek, aydınlık, suyu içinde, rahat bir oda göstererek:

— Hoşunuza gitti değil mi? dedi. Yalnız bir mesele var. Burada on beş yaşında bir yeğenim yatar. Onu aşağıya indirmek için... şey... Anlıyor musunuz?..

— Kabul etmesi için küçük bir bahşiş değil mi?

— Evet, evet... Anlaşılan şehrin yabancısı değilsiniz.

Karazelik

Sac Eksiri



COMOGENE

Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesine mani olur. Kepekleri izale eder. Neşvini artırarak kolaylaştırarak hayat kabiliyetini artırır. Lâtif rayihali bir saç eksiridir.

İngiliz Kanzuk Eczanesi
Beyoğlu - İstanbul...

ÖLÜM MANGASI

"Son Posta"nın tefrihası: 111

Yazan A. R.

Bir Yamlinın ihanetinin Cemile büyük bir yardımı dokunacağı muhakkaktı

— Eğer sorduklarıma doğru cevap verirsen, seni öldürmem.

— Allah.. Peygamber.. On iki imam.. Bütün evliyalar üzerine yemin ederim ki, ne sorarsan doğruca söyleyeceğim.

— Nereden geliyorsun?.

— Nâsır Mebhûtun kalesinden.

— Ta..maaam... Eh, söyle bakalım, nereye gidiyorsun?..

— Köyüme.

— Köyüne niçin gidiyorsun?.

— İzinliyim.

— Bu izni kim verdi?.

— Nâsır Mebhût.

— Yalan söylüyorsun. Nâsır Mebhût, adamlarına izin vermez.

— Eğer yalan söylüyorsam, beni katır ktır kes... Dün akşam, Nâsır Mebhût, kalede muhafız olarak elli kişi terketti. Kendisi de geri kalan kuvvetle bütün hazinesini ve kadınlarını beraber alarak Zafir kalesine gitti. Giderken de bizi çağırarak; size, bir hafta izin veriyorum. Hem köylerinizde rahat ediniz; hem de hazır olmaları için bütün Yamlılara benim emrimi bildiriniz. dedi.

Cemil, bu sözleri işitir işitmez, vücutünün zangır zangır titrediğini hissetmişti.

— Ay, şimdi Nâsır Mebhût, kalede değil mi?

— Hayır, zabıt efendi... Bana kalırsa, şimdi Nâsır Mebhût (Cebeli âbe) ye varmış.. belki, orayı da geçmiştir.

— Bir şey daha soracağım. Eğer onun da doğrusunu söylersen, seni derhal serbest bırakacağım.

— Emret, zabıt efendi.

— Nâsır Mebhût, bir kaç gün evvel yolda bir kız yakalatmış. Onu, kaleye alıp saklamış, bundan malûmatın var mı?..

— O gün ben kalenin cephaneliğinde nöbetçi idim, zabıt efendi. Bunu arkadaşlarımdan işittim... Evet, yolda bir kız yakalanmış. Doğruca Nâsır Mebhûtun harem dairesine getirilerek oraya kapatılmış. Bundan başka bir şey bilmiyorum.

Cemil, derin derin içini çekti. Karşısında duran neferlere;

— Alınız bunu, bu tarafa. otuz adım ileri götürün. Orada bekleyin.

Emrini verdi.

Sonra; öteki Yamlıları da birer birer önüne çağırarak isticvap etti.

İkisi de, Nâsır Mebhût hakkında birinci Yamlinın ifadesini teyit etmişlerdi. Meliha hakkında verdikleri malûmata gelince, işin şekli değişmişti. Bunlardan biri, Nâsır Mebhûtun Melihayı beraber alıp götürdüğünü söylemişti. Üçüncü Yamlıya gelince, o:

— La, vallahi.. Nâsır Mebhût kızı beraber götürmedi. kalede bırakarak Abdülbarinin muhafazasına terketti.

Demişti.

Cemil, bu üç Yamlıyı ayrı ayrı, sımsıkı bağlattı. Önüne kattı. Nâsır Mebhûtun kalesine yaklaştı. Her zaman tepesinden dumanlar tüten ve içinden karmakarışık sesler yükselen kalede, derin bir sükûnet vardı.

Cemil, kaleyi üç tarafından kuşatan ırmağın kuytu bir köşesine girdi. Yanındakileri etrafına topluyarak:

— Haydi bakalım arkadaşlar! İyice istirahat edin... Bu gece bizi bir hayli yoracak olan mühim işlere girişeceğiz. Dedi.

Biraz sonra; herkes yerlere uzanmış, derin bir uykuya dalmıştı. Ortada sadece bir tek nöbetçi kalmıştı.

★

Gece, zifiri karanlıktı. Nâsır Mebhûtun kalesi sımsiyah ve sessiz bir kaya halini almıştı.

Cemil; bu derin zulmet ve sükûnet içinde arkadaşlarıyla beraber yerlerde sürüne sürüne, köprüyü geçmeye başlamıştı. Cemilin yanında, Yamlılardan biri de vardı.

Nâsır Mebhût burada bulunduğu zaman, kalenin her tarafında gözcüler.. köprünün başında ve kale kapısında müteaddit nöbetçiler beklediği halde şimdi ortada bunlardan hiçbiri bulunmuyor; kalenin kalın demir kapılarının sımsıkı kapalı olduğu görünüyordu.

Rıza, yanındaki Salihin kulağına eğilmiş; sessizce sormuştu:

— Nereye gidiyoruz?.

— Kaleye gireceğiz.

— Fakat, görmüyor musun kapılar, kapalı. Nasıl geçeceğiz?

— Vallahi Cemil Bey isterse, o kapıları öyle bir açtırır ki...

— İnanırım. Bu adam, cidden mahir bir sihirbazdır. Bir efsunla, koca kışlayı birbirine katıp hem kendisini, hem beni ölümden kurtardıktan sonra..

Sürüne sürüne kale kapısına gelmişlerdi. Cemil, yanındaki Yamlıyı kapının dibine sürüklemişti. Onu omuzlarından tutarak bir hamlede yere yatırmıştı. Ve sonra, belindeki hançeri çekerek gırtlığına dayamış:

— Sana, öğrettiğim şeyleri yap.

Eğer bir kelime fazla veyahut eksik söylersen o anda gırtlığını parçalarım. Demişti.

Elleri arkasına bağlı olan Yamlı, korku ve heyecandan sarsılmış; yüksek sesle acı acı inlemeye;

— Yaaa, kardeşler!.. Ya, aziz arkadaşlar!.. Halime merhamet edin. Ölüyorum. Son nefesimi veriyorum. Beni içeri alın.

Diye bağırılmaya başlamıştı.

O anda içeriden ayak sesleri işitilmişti... Cemil; hafif bir sesle;

— Dikkat!.. tüfeklerinizi boynunuza takın.

Emrini vermişti.

— İçeriden, sert bir ses gelmişti:

— Kapıdaki kimdir? .

Cemilin elindeki hançerin ucu, Yamlinın boğazına daha kuvvetle temas etmişti. Yamlı, korku ve heyecandan titreyen bir sesle cevap vermişti.

— Ben.. Bedirli, Süleyman...

Şimdi, kapının iki tarafında şu konuşma devam etmişti.

— Süleyman! Sen misin?.

— Evet.. Benim... Seni de sesinden tanıdım. Kahtanlı Reşitsin, değil mi?.

— Kapıyı açın. Beni içeri alın... Başına bir felâket geldi. Bugün, Efendimiz Seyit Nâsırın emrile köyüme giderken, dost zannettiğim arkadaşlar, paramı çaldılar. Beni de ağır surette yaraladılar. öldüğümü zannederek dereye attılar. Güçhal ile buraya gelebilirdim. Allah aşkına kapıyı açın. Beni içeri alın. Hiç olmazsa ölüm burada kalsın.

— Kapının anahtarları, Abdülbaride. Ona haber verilmedikçe, kapı açılmaz. Biraz bekle...

İçeride, ses kesilmişti. Sür'atle uzaklaşan ayak sesleri işitilmişti.

Cemil, arkadaşlarını kapının iki tarafına yerleştirmişti. Kendisi de onların önüne gerilmişti.

On dakikalık bir zaman, derin bir heyecan içinde geçmişti. İçeriden, kale kapısının kemerlerine akseden konuşmalar ve ayak sesleri aksetmişti.

Evvelâ, kilit içinde çevrilen anahtarın gıcırdatmaları ve sonra kaldırılan kol demirlerinin şakırtıları duyulmuştu. Şu anda Cemilin kalbi, göğsünü parçalayacak gibi çarpıyordu.

Birdenbire kapı aralanmıştı. Dışarı, solgun bir ziya taşmıştı.

(Arkası var)

Şevki Behmen Bursaya gidiyor

Sırp nazırlarından Şevki Behmen, dün İstanbul müzelerini gezmiştir. Bugün yanında hariciye memurlarından biri ve mihmandarı olduğu halde Bursaya hareket edecektir.

Olimpiyat işlerinde gösterilen garabetler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

satır istisna edilirse — kimse bahsetmedi, ve hele bunların kıymetini kimse takdir etmedi. Hattâ, şampiyonluğa kadar yükselen eski bir atlet olan, şimdiki federasyon başkanı Bay Vildan dahi işin farkında olmadı ki, bu hususta müsbet hiç bir hareketi görmedi, isimlerini sayması olduğunu, ve Türkiyenin yüzünü yabancı memleketlerde ağartmış olan, arkadaşlara hiç olmazsa iki üç satırlık bir tebrik ve teşekkür mektubu olsun yazmadı.

★

İşte size beş on satır da Türk atletizminin bugünkü vaziyetinin hulâsası... Dedi-kodulu idarî cephesi ve temiz pâk, spor cephesi.. hattâ spor cephesinin de ancak beynelmilel kıymet arzeden tarafı... Zira her türlü takdirden uzak, beş on meraklıının önünde mevsim başındanberi yapmış oldukları topu, topu iki müsabakada daima terakki eden yeni yeni Türkiye rekorları yapan Fethi, Recep, Rıza ve Faik gibi arkadaşlardan da bahsetmedim.

★

Uzun zamandır spor yazısı yazmamıştım; yazmağa da pek niyetim yoktu. Fakat senelerce emek verdiğim bir sporun bu kadar zavallı bir hale konması ve bu kadar çilesiz muamelelere tabi tutulması beni çileden çıkardı. Onun için yukarıda mevzu bahis ettiğim meseleler hakkında düşüncelerimi söylemekten kendimi menedemedim.

Evvelâ Atletizm Federasyonu Başkanlığı meselesini tetkik edelim.

Eski Başkan Bay Bürhan Feleği de yeni başkan bay Vildan da iyi tanırım. Bay Bürhan Felekle atletizm hayatında bir çok kereler çekiştik. O, benim bazı hareketlerimi beğenmedi ve hattâ beni bir sene boykot cezasıyla bile tecziye etti. Ben de onun idaresinin hatalı gördüğüm cephelemlerini açıktan açığa tenkit ettim, fakat buna rağmen dost kaldık.

Bay Vildanla daha eskidenberi tanışırız. Onu uzun atlama şampiyonu olduğu zamandanberi bilirim. Çok değerli bir teknisyendir, o da dostumdur. Bunları söylemekten maksadım eski ve yeni başkanlar arasında şahsi bir tercih yapmadığıma işaret. Şimdi her iki başkanın evsafını gözden geçirelim:

Bay Bürhan Felek iyi bir idareci fakat Bay Vildana nazaran zayıf bir teknisyen. Bay Vildan ise iyi bir teknisyen fakat, — İstanbul atletizm hey'etindeki faaliyeti hatırlanınca — zayıf bir idarecidir.

Bay Bürhaneddin başkanlıkta geçirdiği uzun senelerin tecrübesiyle bilhassa şu son bir iki sene zarfında, olgun bir idareci ve teşkilâtçi, ve hattâ hiç de fena olmayan bir teknisyen olmuştur. Türk atletizmi için faydalı bir unsurdu, yüksek zekâsı ve kavrayış ve nüfuz kabiliyeti ile son zamanlarda Türk atletizmine inkâr edilmez hizmetlerde bulunmuş, ve kim ne derse desin Türk atletizm takımının, ister spor bakımından olsun, ister organizasyon bakımından olsun, Balkan oyunları gibi çetin bir imtihandan yüz aklıyla çıkmasına âmil olmuştur.

Bu itibarla, ve federasyon başkanlığının bir spor tekniği işinden ziyade, bir idare ve teşkilât işi olduğu göz önünde tutularak, Bay Bürhanın en iyi rümdan verdiği bir sırada başkanlıktan alınması herhalde Türk atletizmi için esefle kaydedilecek bir hâdisedir.

Çok sevdiğim bir spora yapmış olduğum hizmetlerden dolayı bay Bürhan Feleği burada alenen teşekkür etmek fırsatını bulduğum için bahtiyarım. Herhalde Bay Bürhaneddinin başkanlıktan ayrılması Türk atletizmi için bir kayıptır. Bay Vildanın başkanlığa getirilmesi bize bir şey kazandıracak mıdır bilemem.

★

Türkiyenin, olimpiyat oyunlarının özünü, bir kelime ile olimpiyat oyunlarını teşkil eden bir spora, atletizme, müsabık göndermemesi de, şu son zamanlarda spor vadi-sinde yapmış olduğumuz hatalardan biridir. Zira biraz evvel de isimlerini zikretmiş olduğum üç sporcudan bilhassa ikisi, Veysi ile İrfan, bizi olimpiyat müsabakalarında şerefle temsil edebilecek kabiliyettedirler. Şerefle temsil edebilecek dedim, kazanacak demedim, çünkü atletizm gibi dünyada çok taammüm etmiş ve diğer memleketlerde, bizdekinden çok daha ehemmiyet verilen ve bambaşka etüdlerle yapılan bir sporun dünya birinciliklerinde,

YUSUF İZZEDDİN

Öldü mü, öldürüldü mü?

Eski Osmanlı Velihtı katledilmiştir.

Yazan: Ziya Şakir

— 41 —

Dediği müthiş rakibinden mi? Yoksa, son zamanlarda ahval ve hareketini hiç beğenmediği:

— Bu hınzır arap, benim sınırları mı fena halde bozuyor!

Diye, refikalarına dert yandıği Beşir ağadan mı şikâyet edecekti?...

★

Hariçte bulunan saray erkânına, hükümet ricaline ve alâkadar memurlara nasıl haber verildiği, bir çok zevat tarafından yazıldığı ve söylenildiği için biz bunları tekrarından ve bu ci-hetler etrafındaki bir takım teferruat-tan sarfi nazar ediyoruz. Ve asıl mü-him olan neticeye geçiyoruz.

Adliye ve etibba heyeti tarafından verilen hükmün hulâsası, kısaca şundan ibaretti: Veliht, intihar etmiştir.

Filhakika hâdisenin haricî manzâr-ı, tamamen bunu göstermekte idi... Fakat, o raporları imza edenlerden pek çokları da dahil olduğu halde bu mesele ile meşgul olanlar; şu noktalar üzerinde durmak mecburiyetini hisseylemişlerdi:

1 — İştittiği gürültü üzerine ilk defa olarak velihtin yatak odasına giren Dilsaz kalfa, velihtı yatağında sırtüstü çenesine kadar muntazam olarak yorganla kapanmış olduğunu iddia etmiştir. Ve yorganın üstünde de hiç bir kan lekesi görmemiştir. Şıryanları kesilen ve kolundan kanlar fışkıran bir adamın, yorganının üstüne bir damla kan sıçratmadan tek elle bu şekli ve rebilimesi mümkün müdür değil midir?..

2 — Velihtin kolundaki yarayı husule getiren ustura (yaver Fuat beyin, hafız İsmail ve Şükrü efendilerin Dilsaz kalfanın ve bunun gibi odaya ilk giren kadınların şahadetleriyle sabittir ki) yatakta sırtüstü yatan velihtin, sağ omzu ile yastık arasında, kapalı bir halde bulunmuştur. Ve, yaver Fuat bey tarafından oradan alınmıştır. Halbuki; yattığı yerde, sağ elile sol kolunu kesen bir adamın, usturayı kapayarak ve kolunu kıvrarak onu o-muz başı ile yastık arasına sokması; o dakika için pek güç bir harekettir. Bâhusus, intihar eden bir adamın, usturayı fırlatıp atması lâzım geleceği akla daha mülayim gelir. (Beyoğlu mahkemesinde bu noktanın tenvirini için ilk şahitler müteaddit isticvaplardan geçirilmiştir.)

kazanmanın ne demek olduğunu bilenlerdenim. Fakat, olimpiyat oyunlarının, hem iştirak eden müsabık adedi, hem de müsabakaların tarzı cereyanı yani bir seçmede bir millet mümessilinin diğer beş millet şampiyonu ile birden çarpışmak mecburiyetinde olması — bakımından yüzme müsabakalarıyla, en çetin ve en zor müsabakalarını teşkil eden atletizmde, Veysi ve İrfanın kıymetleri — dereceleri meydandadır. Olimpiyat müsabakalarına gönderdiğimiz diğer bütün sporcuların kıymetinden üstündür. Üstündür çünkü bilfarz Veysinin bundan on beş gün evvel yaptığı 46 metrelik dereceyi Avrupada bu mevsim zarfında ancak üç dört kişi geçmiştir. İrfana gelince, gülleği 14,51 metreye attığı gün, Berlin oyunlarında İngiltereyi temsil edecek gençleri gerisine bırakmıştı.

Hulâsa, İrfan ve Veysinin Berlin oyunlarına gönderilmeleriyle hem Türk atletizmine, hem Türkiyenin hariçte kazanacağı bir muvaffakiyet fırsatına hem de Veysi ile İrfanın emeklerine, en kuvvetli bir darbe vurulmuş oldu.

Bize cevaben demesinler ki: «Koca atletizm müsabakalarına iki kişi ile iştirak olunur mu?..» Atletizm ferdî bir spordur, burada takım mevzuubahs değildir, iki kişi ile değil bir kişi bile iştirak olunabilir. Yeter ki orada boy ölçüşebilecek bir kudrette olalım, bugün ise bu kudrette iki sporcumuz vardır. Bilmem bundan sonra, 1928 olimpiyadına Hayitî'nin iki müsabıkla iştirak ettiğini ve bunlardan birinin, Cator'un

3 — Berber başı Hüseyin beyin kullandığı bütün usturalar, san'atkarane yapılmış bağa saplı ve (Şefyeld) markalı usturalardır. Halbuki adliye heyetine gösterilen ustura (Lüfler) markalı, âdi bir usturadır. (Bu usturayı velihtin bir bahçıvan çarabına bir altın vererek o vasıta ile tedarik ettiği söylenmiş ve bu hususta tahkikat cereyan etmiş ise de, müsbet netice vermemiştir.)

4 — Velihtin odasındaki feryatları duyan Beşir ağanın doğruca vak'a mahalline gelmesi lâzımgelirken; Beşir ağa mükemmelen elbisesini giymiş olduğu halde derhal selâmîğa gitmiş ve (efendimize bir şey oldu) diye yaver Fuat beyi vaziyetten haberdar etmiştir.

5 — Velihtin müteaddit defa ustura çaldığı ve intihara hazırlandığı hakkındaki rivayetleri, harem halkı külliyyene reddetmiştir. Bu vak'anın sadece bir gün evvel ve ilk defa olarak vukua geldiğini iddia etmişlerdir.

6 — Bazıları, velihtin senelerdenberi mecnun olduğunu iddia etmişlerdir. Eğer veliht mecnun ise, hükümet onun refakatine niçin bir (emrazı akliye) mütehassısı vermemiştir?.

7 — Velihtin intihara meyvalı olduğu cidden hissedilmiş ise; ve selâmlık dairesinde de hakikaten mütemadiyen tarassut altında bulundurulmuş ise; bu tekayyüdün aynı zamanda harem dairesinde de şiddetle tatbiki için kadınlar niçin ikaz edilmemiştir. (Bugün berhayat bulunan kadınlar, kendilerine böyle bir tallimat verilmediğini; velihtin uzun gecelerini odasında yalnız geçirdiğini, kapının dışında bekleyen nöbetçi kalfaların da sarayların usulü iktizasından olduğunu söylüyorlar.)

8 — Velihtin cesedini muayene eden doktorlar tarafından verilen raporda; ölüm hâdisesinin ne suretle vukua geldiğine dair, hiç bir (tahmin) den bahsedilmemiştir.

Bu şüpheli noktalar, bir çoklarının dimağlarını kurcalamış, fakat bir türlü hallolunamamıştır. Hattâ bunun için dir ki; bu vak'a esnasında (Çorlu) da bulunan Enver paşa İstanbula geldiği zaman kendisine gösterilen (protokolu) imzalamamış; kendi hususî vasıtaları ile tahkikat icrasına mecbur kalmıştı.

(Arkası var)

dünya ikinciliğini kazandığını söylemeye lüzum var mıdır.

Mehmet Ali

Olimpiyat Kampı Dün Açıldı.

Berlin olimpiyatı hazırlık kampı dün itibaren Kadıköy orta mektebinde açılmıştır.

Hazırlık kampına izinleri alınmış olan güreşçiler dün akşam girmişlerdir.

Güreşçilerle beraber kampta güreş federasyonu umumî kâtibi Seyfi Cenap ve antrenör Pellinen de bulunacaktır.

Kampa girecek güreşçiler: Çoban Mehmet, Necmi, Samsunlu Ahmet, büyük Mustafa, Mersinli Ahmet, Nuri, İbrahim, İhsan, Saim, Vefik, Sadık, Yusuf, Ahmet, Habip, Yaşar, Hasan, Kenan, küçük Mustafa, küçük Ahmet'den mürrekkep bir takımdır.

Kampın müdürlüğünü Altınordu klübünden Abdullah yapacaktır.

Sigortacıların imtihanları

Dün, Ticaret ve Sanayi Odasında ve Türkofiste sigortacıların tahriri ve şifahî imtihanları yapılmıştır. İmtihana girenler yetmiş kadardır. Hepsinin tahriri imtihanları bitmiş, fakat ancak yirmi kişinin şifahî imtihanları bitirilebilmiştir. Diğerlerinin imtihanlarına, bugün de, devam edilecektir.

İstanbul Tramvay Şirketi

[1936 yılının 15 Hazirandan sonra]

Pazardan başka günlerde gidiş - geliş yaz programı

No.	YOLLAR	İlk kalkış	Araık	Dakika	Sonkalkış		
10	Şişli - Tünel	5.40	5.40 — 7.30	10	23.40		
			7.30 — 9.00	6			
			9.00 — 17.30	6			
			17.30 — 19.00	6			
	Tünel - Şişli	6.00	19.00 — 24.00	10	24.00		
11	Şişli - Beyazıt	6.20	6.20 — 9.00	14	23.15		
			9.00 — 17.30	21			
			17.30 — 19.00	12			
			19.00 — 24.00	26			
	Beyazıt - Şişli	7.02	19.00 — 24.00	26	24.00		
12	Harbiye - Fatih	6.30	6.30 — 7.30	13	24.00		
			7.30 — 9.00	7			
			9.00 — 17.30	7			
			17.30 — 19.00	7			
	Fatih - Harbiye	5.45	19.00 — 24.00	13	23.15		
12 a	Harbiye - Aksaray	6.40	6.40 — 9.00	17	23.30		
			9.00 — 17.30	14			
			17.30 — 19.00	14			
			19.00 — 23.30	28			
	Aksaray - Harbiye	5.57	19.00 — 23.30	28	22.50		
15	Taksim - Sirkeci	7.15	7.15 — 9.00	7	19.10		
			7.35	17.30 — 19.30		7	19.30
16	Maçka - Beyazıt	6.15	6.15 — 7.30	11	23.20		
			7.30 — 9.00	8			
			9.00 — 17.30	9			
			17.30 — 19.00	7			
	Beyazıt - Maçka	7.00	21.00 — 24.00	20	24.05		
16 a	Şişli - Eminönü Depo	6.10	6.10 — 7.30	15	6.55		
			7.30 — 9.00	7			
			9.00 — 17.30	13			
			17.30 — 20.50	7			
	Eminönü - Maçka	6.40	9.00 — 17.30	13	20.50		
	Maçka - Eminönü	7.05	—	—	20.20		
17	Şişli - Sirkeci	6.25	6.25 — 9.00	8	20.00		
			9.00 — 17.30	9			
	Sirkeci - Şişli	6.55	17.30 — 20.30	8	20.30		
17 a	Mecidiyeköy - Eminönü	6.45	6.45 — 7.30	21	18.45		
			7.30 — 9.00	21			
	Eminönü - Mecidiyeköy	7.17	17.30 — 19.15	21	19.15		
19	Kurtuluş - Beyazıt	6.00	6.00 — 7.30	15	23.10		
			7.30 — 9.00	8			
			9.00 — 17.30	9			
			17.30 — 19.00	8			
	Beyazıt - Kurtuluş	6.45	19.00 — 21.00	15	23.55		
19 a	Şişli - Eminönü Depo	6.05	6.05 — 7.30	15	6.43		
			7.30 — 9.00	8			
			9.00 — 17.30	13			
			17.30 — 20.45	8			
	Eminönü - Kurtuluş	6.35	9.00 — 17.30	13	20.45		
	Kurtuluş - Eminönü	6.57	—	—	20.15		
22	Beşiktaş - Bebek	5.23	—	—	—		
			5.45	5.45 — 7.30		15	23.40
			7.30 — 9.00	8			
			5.55	9.00 — 17.30		11-12	
—	17.30 — 19.00	8					
	Bebek - Beşiktaş	—	19.00 — 1.00	20	1.00		
23	Ortaköy - Aksaray	5.50	5.50 — 7.30	15	20.50		
			7.30 — 9.00	10			
			9.00 — 17.30	15			
			17.30 — 19.00	9			
	Aksaray - Ortaköy	6.35	17.30 — 19.00	9	21.35		
	—	—	19.00 — 21.35	15	—		
24	Beşiktaş - Fatih	6.30	6.30 — 9.00	10	20.40		
			9.00 — 17.30	14			
			17.30 — 19.00	9			
			19.00 — 21.20	15			
	Fatih - Beşiktaş	7.10	19.00 — 21.20	15	21.20		
32	Aksaray - Topkapı	5.25	—	—	—		
			5.40	5.40 — 7.30		8	23.30
			7.30 — 9.00	7			
			6.12	9.00 — 17.30		11	
	Sirkeci - Topkapı	6.12	17.30 — 19.00	7	24.00		
	Topkapı - Aksaray	—	19.00 — 21.00	16	—		
	—	—	21.00 — 24.35	20	24.35		
33	Aksaray - Yedikule	5.30	—	—	—		
			5.45	5.45 — 7.30		8	23.35
			7.30 — 9.00	7			
			6.17	9.00 — 17.30		11	
	Sirkeci - Yedikule	6.17	17.30 — 19.00	7	24.05		
	Yedikule - Aksaray	—	19.00 — 21.00	16	—		
	—	—	21.00 — 24.40	20	24.40		
37	Aksaray Edirne K	5.25	—	—	—		
			5.45	5.45 — 7.30		10	23.25
			7.30 — 9.00	7			
			6.14	9.00 — 17.30		10	
	Sirkeci - Edirne K.	6.14	17.30 — 19.00	6	23.55		
	—	—	19.00 — 21.00	15	24.25		
	Edirne K. - Aksaray	—	21.00 — 24.25	20	—		

LAKTİN Süt çocuğu için sütü undur.

Çok besler, çocuğun tabiatını düzeltir. Kusmayı, sancıları giderir. Şark Merkez Ecza deposu ve her eczanede bulunur. Umumî merkezî Ankara posta kutusu: 195



Venüs Ruju:

Gayet cazip renkleriyle kullananları hayretlere düşürür ve 24 saat dudaklarda sabit kalır.

Venüs Kremi:

Terkibi, esrarlı, güzellik kremlerinin içinde en şayanı emniyet ve itimad olanıdır.

Venüs Pudrası:

Şık ve kibar familyaların rağbetini kazanan, narin ve nazik cildlileri teshir eden yüksek evsafı eşsiz pudradır.

Venüs Rimeli:

Venüs Rimeli ile tuvalet gören kirpikler kalblere ok gibi saplanır.

Beyoğlunda tanınmış ve maruf Karlıman, N. Tarika, Şark Merkez itriyat ve tuhafiyeye mağazalarında satılır.

Deposu: Evliya zade Nureddin Eren, kimyevi ecza ve âlât ve itriyat ticarethanesi, İstanbul - Bahçekapı.

Ademi İktidar Bel gevşeklği DERMANSIZLIK Vücut ve dimağın YORGUNLUĞUNDA

SEKSÜLİN

Pek müessir ve emin BİR İLAÇTIR

Kutusu 200 Kuruş

BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT

Eczaesi - Sirkeci

Komisyona çalışacak, sağlam referans ve noter garantisi verebilecek, evlerde elektrik aletleri satmak üzere bir şirket tarafından

Memur aranıyor

Posta kutusu No 2248, satış servisine müracaat edilmesi.

YALNIZ TURAN

TIRAS KREMI VE TIRAS SABUNU KULLANINIZ

Baş Dış Grip ve Romatizma ağrılarını hemen keser

ASİPİN KENAN

SAĞLIK VERİR

İstanbul Belediyesi İlanları

	Senelik muhammen kirası	Muvakkat teminatı
Eyüp Nişanca mahallesinin Sarısamur sokağında Rami Mehmet Paşa mektebi	42	3,15
Ayvansarayda Lonca mahallesinin Ağaç çeşme sokağında Nakşidil Valde Sultan mektebi	42	3,15
Uluköyde Mektep sokağında 17 No. lı dükkân	12	0,90
Beylerbeyinde Çamlıca sokağında 3-5 No. lı eski Hamidiye mektebi	60	4,50
Koskada Molla Kestel mahallesinin Çukur bostan sokağında Taş hanın 23, 25, 7, 30, 31 No. lı odaları	120	9
Fatih Aşıkpaşa mahallesinde Küçük Mimar Sinan medresesi arsası	24	1,80
Üsküdar Tabaklar mahallesinde 13 No lı Hayrettin çavuş mektebi	36	2,70
Beşiktaşta Sinanpaşa mahallesinin Hasfırın sokağında 9 No. lı üstünde bir odalı dükkân	48	3,60

Yukarıda semti senelik muhammen kirası ve teminatları yazılı olan mahaller 937 veya 938-939 seneleri mayısı sonuna kadar ayrı ayrı kiraya verilmek üzere pazarlığa konulmuştur. Şartnameleri levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hizalarında gösterilen muvakkat teminat maktuz veya maktuz bile beraber 22 Haziran 936 Pazartesi günü saat 15 de daimî encümeninde bulunmalıdır. (İ) (3124)

Türk Hava kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

3. ncü Keşide 11 Temmuz 936 dadır.

Büyük ikramiye: **50.000** Liradır.

Ayrıca: 20.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır...

Karaağaç Müesseseleri Müdürlüğünden:

Mevsimin başlaması hasebile soğukhava mahzenlerimizin yumurta kısmı da hazırlanmıştır. Şeraiti sıhhiye itibarile benzeri olmayan yumurta mahzenlerimize kabul olunacak yumurtalar mütahassis bir şefin daimî nezaretinde bulunacaktır. Mallar kendi vasıtamızla depolarımıza getirileceği gibi istenildiği anda götürüp yerlerine teslim etmek masrafları tamamen müessesemize aittir. Tarifemiz gayet ucuzdur. Meselâ:

Yukarıda yazılı nakil masrafları da dahil olmak ve Nisan iptidasından Mart nihayetine kadar bir mevsime mahsus bulunmak üzere yumurtanın büyük sandığından 250 ve küçük sandığından 125 kuruş ücret alınmaktadır. Diğer eşya muhafaza ücretleri de aynı ucuzluktadır. Alâkadarlar depolarımızı her zaman gelip görebilirler ve daha ziyade tafsilât almak isteyenlerin soğukhava mahzenlerimiz Şefliğine (telefon 40607) müracaatları ilân olunur. (3259)

İnhisarlar İstanbul Başmüdürlüğünden:

Başmüdürlüğümüze tabi Beyoğlu 2 numaralı satış mağazamızda bulunan 2.000 şişe misleta levantalari ile 339 şişe Zova markalı kolonyaları, açık arttırma suretile münakasaya konulmuştur. Arttırma, 6/Temmuz/936 ya müsâdif Pazartesi günü saat 14 de yapılacaktır. Nümuneler, her gün Beyoğlundaki 2 numaralı mağazada, şartnameler Başmüdüriyet Merkez Mu-hasebesinde görülebilir.

İsteklilerin muayyen gün ve saatte %7,5 dan 125 lira teminat paralarile birlikte, Başmüdüriyetteki Komisyonumuza müracaatları. (3309)

KAYIP: İstanbul İthalât Gümrüğünde buhran muamelesini yaptığım 13039 numara 8/10/931 tarihli iki nüsha beyannameyi maktuz ile birlikte kaybettim. Yenisini alacağım zaman eskisinin hükmü yoktur. Galatada Kürkçüler No: 35 Dimitri Karaca

Doktor Hafız Cemal

Dahiliye mütehasası

Pazardan maada hergün 3 - 6

Divanyolu (118) No. Telefon: 22398

Tel. Kandilli 38 - Beylerbeyi 48

DERMOJEN

Derisi kuru, çatlak ve gevşek olanlar bir tecrübeden sonra başka bir ilaç veya krem kullanmalarına imkân kalmaz. Çünkü DERMOJEN yalnız krem değil, tam manasile cildin devasıdır. Her nevi egzemalar, yaralar, bereler, çatlaklar, sivilceler, ustura yaraları, yanıklarda birebirdir. Mikroplardan, soğuktan, güneşten cildi muhafaza eder, ve deriye yeni can verir. 40 kuruşa her eczanede bulunur.

HASAN

ACIBADEM KREMI

Acibadem kremi cilde yarar. Cilde hayat, düzgünlük ve taravet verir. Cildin kirlerini, zehirini, fena yağlarını temizler. Buruşukluklarını, lekelerini, çillerini, ergenliklerini, sivilcelerini izale eder.

Çirkin çehreyi güzelleştirir ve ihtiyarlığı gençleştirir.

Fakat acibadem kremi herkes yapamaz ve bu kremi mutlaka acibadem yağ ile yapmak lazımdır. Bu hem müşkül ve külfetli, hem pahalı bir iş olduğundan biraz acibadem esansile vazelin yağını karıştırarak yapılan kremleri kullanan bayanlar ciltlerini bozuyorlar.

Halis acibademden pek büyük fedakârlıklarla istihlal edilen hakikî acibadem yağını krem haline getirmiş olan kolonyasile ve müstahzaratle meşhur eczacı Hasan'dır ki irtiyatı Fransızların (Koti) si kadar nefis ve caziptir.

Hasan acibadem yağı kremile Hasan yağsız kar kremi ve Hasan yarım yağlı gece kremi Bayanlar seve seve kullanmakta ve eczacı Hasan'ı tebrik etmektedirler.

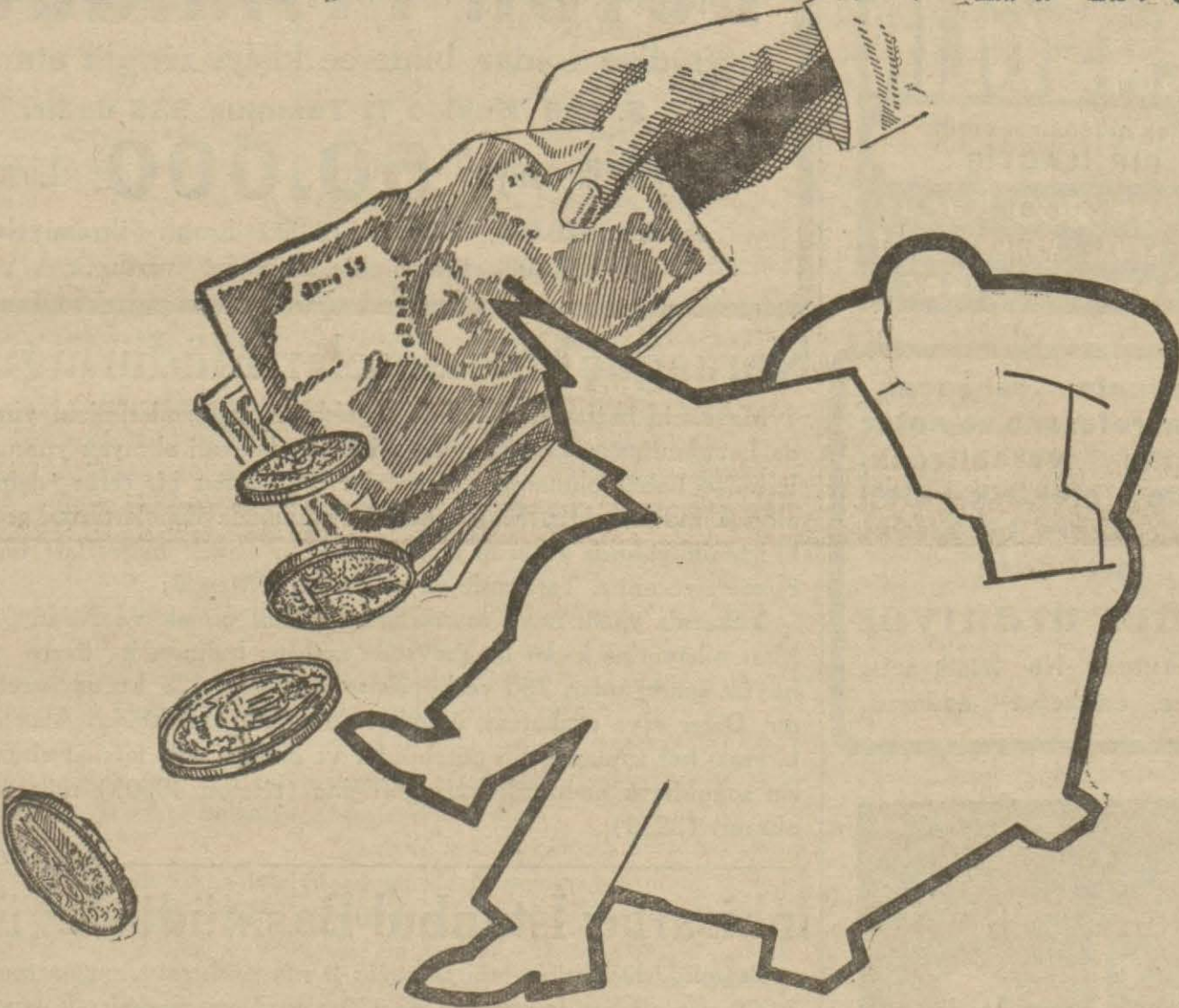
Sabun, kolonya, losyon, lüvanta, briyantın, saç suları, sürme, pudra, traş bıçağı, diş fırçaları, diş suları, diş macunları ve her türlü irtiyat ve müstahzaratta mutlaka ;

HASAN DEPOSU

Ankara, İstanbul,
Beyoğlu



KUPONLU · VADELİ · MEVDUAT
BANKAYA YATIRILAN PARA
MEVCUDİYETİNİZİ TEMİN EDER



HER AYIN BİRİNDE · PARANIN · FAİZİ · VERİLİR

ADAPAZARI

TÜRK TİCARET BANKASI

KAYIP: Yeşilkule İmrahor mahallesinde Maliye Nazırı esbaki Halit vakfından olan iptidai mektebinden 328 tarihinde aldığım şahadetname İshakpaşa yan-

gında yandı. Yenisini alacağımdan hükümü yoktur. (655)

Tahsin oğlu Cemal Sonuç

Son Posta Matbaası,
Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp
Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütfü



POKER-PLAY

Satış deposu:
JAK DEKALO ve Şürekası
İstanbul, Tehtakale Menaje Kausa han N. 51

ÇABUK
RAHAT
TRAŞ OLMAK
İSTERSENİZ
HEMEN BİR
POKER-PLAY
ALINIZ.

BURSADA Anadolu Palas Oteli

Eski (Madam Brot)

Bu defa yeni baştan tamir edilen ve boyanan otelimiz, yeni mobilya ile döşenerek açılmıştır.

Güzel manzara - Büyük bahçe - Lokanta - Banyo

Çok ucuz fiyatlar Otel İdaresi



İki defa
teksif edilmiş

tabii
Tomates salçası
yalnız

Bomonti-Ermis salçasıdır

TEK BİR VAZO
AÇIK BEYAZ VE YUMUŞAK
BİR CİLD TEMİN
ETMELİDİR
AKSİ TAKDİRDE



BU ŞAYANI
HAYRET TEKLİFİDEN HEMEN
BUGÜNDEN İSTİFADE EDİNİZ.

Yüzünüzdeki siyah benlerden, açık mesamelerden vesair gayrisaf maddelerden kurtulmak isterseniz; cildinize yeni ve esas bir güzellik veriniz. Hemen bugünden itibaren bir vazo beyaz renkteki (yağsız) Tokalon kremi satın alınız. Terkibinde taze kaymak ve musaffa zeytinyağı ile cidden mukavvi ve beyazlatıcı sair birçok cevherler mevcuttur. Bunlar, siyah benleri eritirler. Açık mesameleri kapatırlar ve en sert ve solmuş cildleri yumuşatıp gençleştirirler. Yalnız bir veya iki gün zarfında yaptığınız şayanı hayret tesir ve gösterdiği büyük farka şaşacaksınız. Bir hafta sonra teniniz açık, nermi ve yumuşak olacak ve bütün dostlarınızın gıpta ve takdir nazarlarını celbedecektir. Her vazo garantilidir. Memnun kalmadığınız takdirde, aldığınız vazoyu İstanbul 622 numaralı posta kutusu adresine ademi memnuniyetinizin sebebini de zikrederek iade ediniz. Verdiğiniz paranın iki misli geri verilecektir.

Hamisi: Vaki külliyyetli taleb karşısında mevcut nümunelikler bitmiştir. Yenileri hazırlanmakta olduğundan henüz nümuneliklerini almamış olanların birkaç gün daha sabretmeleri rica olunur.